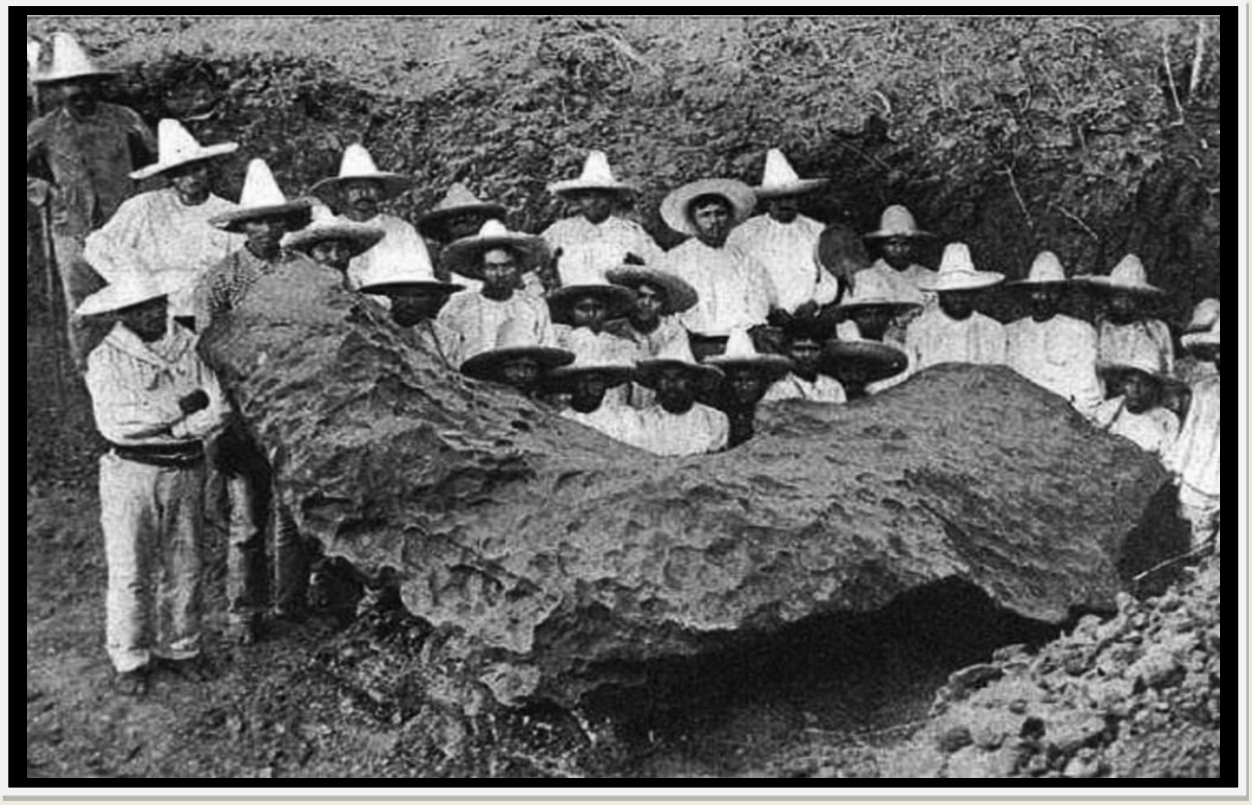
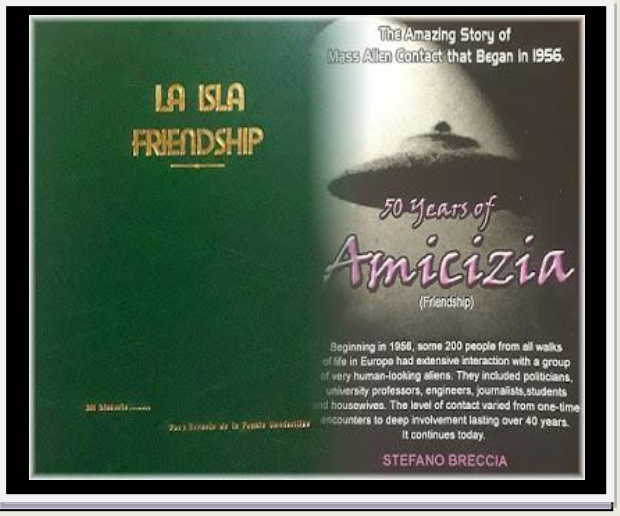
NOUFA

NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO
Noufa Nº 54 – BP – Noufa2 – 03-2018

SOBRE METEORITOS

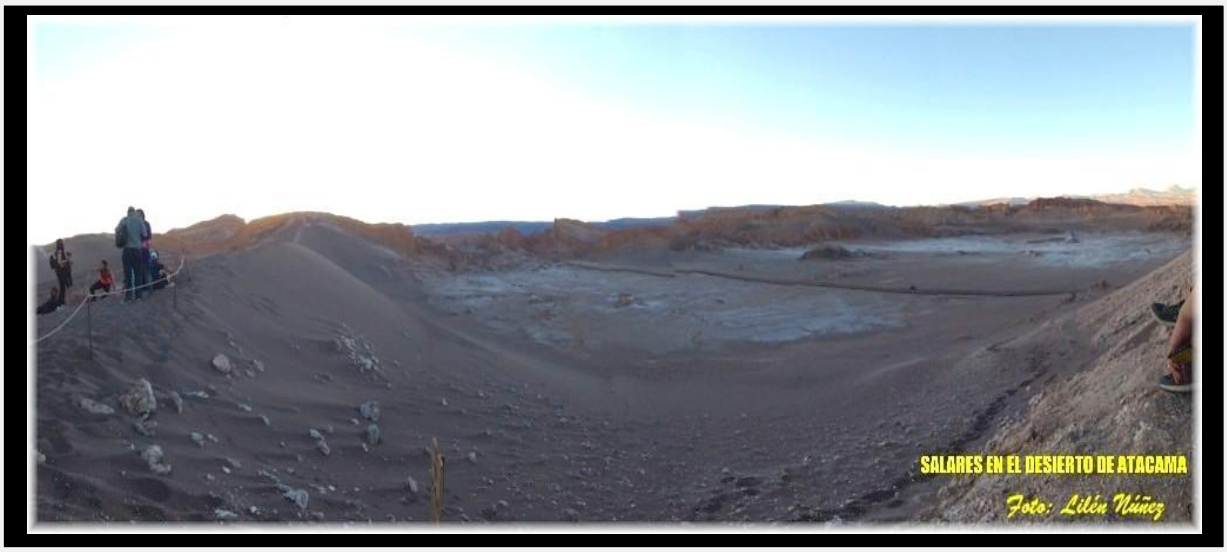




EDITORIAL

Hemos llegado al número 54 de nuestro viejo Noticiero Ufológico Autónomo – NOUFA, (como se conoce más popularmente) y mirar para atrás no podemos dejar de reflexionar sobre nuestros orígenes artesanales y con la intención de mostrar al FOVNI (Fenómeno Ovni) en todo su dimensión. Hoy en día, en Chile hemos cambiado, evolucionado dicen algunos. Lo que si tenemos claro que nuestra matriz de origen tiene mucho que ver con estos cambios, más aún, hemos captado que todo está relacionado en este mundo que compartimos. Eso sí, hemos mantenido nuestra esencia inicial, para muchos anticuada y fuera del tiempo que vivimos. Hemos mantenido la no comercialización con estos temas, un purismo desfasado en este mundo consumista donde los egos afloran por todas las ventanas que nos ofrece la tecnología moderna. Seguimos creyendo que nuestros temas no avanzan por nosotros mismos, pues se ha perdido el rumbo de los verdaderos fines de la investigación seria en nuestros temas. Seguimos nuestra ruta y para no cansarlos más… vamos a ello. Esperamos que agraden los temas tratados. Un saludo para todos – ***Raúl Núñez***

LOCA E INHOSPITA GEOGRAFIA DE CHILE



INDICE – TEMARIO

Página 1: **Portada –** Alusiones a escritos incorporados en este número.

Página 2: **Editorial –** Fotos de nuestra Loca e inhóspita Geografía de Chile

Página 3: **Índice – Temario**

Páginas 4 a 9: **REPORTAJE**: Meteoritos

Páginas 10 a 22: **UFOLOGIA**:

- ¿De dónde vienen las señales de radio que llegan a la Tierra desde el espacio?
- OVNI "cucuruchu" – No helado
- OVNI en doble "WW"
- OVNI explosión de luz
- Caso Friendship – Biblioteca especializada
- Astrónomo Carlos Muñoz Ferrada y sus apreciaciones a futuro
- Algunas razones psicológicas para ver Ovnis
- Ufología Aeronáutica – Caso 14 – Rodrigo Bravo Garrido

Páginas 23 a 29: **REPORTAJE:** Anecdotario Lunar por Raúl Núñez
Curiosidades de la Luna

Páginas 30 a 32: **RECOPILACIONES * Trabajos en terreno** – Raúl Gajardo Leopold

Página 33: **SECTOR DE OPINIONES** – Radio y los enigmas en México – Yohanna Díaz

Página 34 a 37: **CONSPIRACIONES:** La Abadía Profanada – Montserrat Rico Góngora

Páginas 38 a 42: **SUCESOS PARANORMALES**:

- El caso del cantautor Gervasio
- Annabelle – la Historia
- Una de fantasmas
- Visiones premonitorias

Páginas 43 a 47: **REPORTAJES:** Vesna y su odisea de amor por Raúl Núñez
¿Fidelidad natural o facultades ocultas?

Página 48: **ZOOLOGIA FANTASTICA**
Los secretos del increíble animal que resucita.

Página 49: **PALABRAS DE SALVADOR FREIXEDO** – Extracto de Facebook

Página 50: **HUMOR UFOLOGICO Y DEL OTRO**

SIN ATADURAS NI CONEXIONES OFICIALISTAS.

LIBRE DE PENSAMIENTO Y ACCION

METEORITOS

Los meteoritos son fragmentos de cuerpos celestes mayores, irregulares, más o menos angulosos (no siempre) compuestos por diversos minerales, que teniendo unos orígenes extraterrestres han atravesado la atmosfera de nuestro planeta y han caído sobre su superficie. Estos elementos cósmicos contienen un inestimable valor científico, ya que los datos obtenidos de su estudio, pueden contribuir y han contribuido notablemente al conocimiento de la naturaleza y el origen del sistema solar del planeta en el que vivimos y en general del Universo en el que nos encontramos inmerso.

Grandes meteoritos han caído a nuestro planeta, algunos gigantes y de gran volumen y peso y existen evidencias muy notorias de sus huellas en diferentes partes del mundo. Todo indica que hace 4000 mil millones de años existió un bombardeo generalizado sobre los planetas interiores (Mercurio Venus, Tierra y Marte) Según nuestra escala de tiempo humana (miles de cientos de años) se puede considerar como un fenómeno constante. Actualmente se estima que cae diariamente, un millón de kilógramos de material meteórico sobre el planeta, en su mayor parte en forma de polvo cósmico.

PROCEDENCIA Y GENESIS DE LOS METEORITOS

La procedencia extraterrestre de los meteoritos es actualmente un hecho aceptado unánimemente por la comunidad científica que los estudia y por la mayor parte de la sociedad. Ya en 1794, un investigador de la Universidad de Berlín, E. Chladni, aportó pruebas irrefutables sobre el origen cósmico de los meteoritos e informes verificados del avistamiento de su caída por numerosas personas en varios países. Pero hasta principios del siglo XIX, no fueron reconocidos por la mayor parte de los científicos como tales objetos, a lo cual contribuyeron notablemente los estudios realizados por el investigador francés Biot de la Academia de París. Desde entonces numerosos investigadores han aportado nuevos y copiosos datos sobre sus características estructurales, texturales, mineralógicas y químicas, alguna de las cuales son especificas de estos cuerpos, sirviéndonos pues para diferenciarlos de los compuestos petrológicos terrestres conocidos actualmente.

En un principio se interpretaban como “mensajes divinos” como ocurrió con la Piedra Negra, venerada desde el año 600 en la Kaaba del santuario musulmán de La Meca. (Ver foto) Otros han considerado como presagio de malos augurio, etc.

Tras la aceptación de su origen por la comunidad científica, durante el siglo XIX y la mayor parte del XX, se empezó a recoger estudiar, catalogar y guardar estos curiosos objetos en todos los museos y centros afines a las ciencias naturales del mundo, pero desgraciadamente en las últimas décadas el número de aportaciones a los fondos de estos centros ha disminuido drásticamente, ya que estos objetos poseen un valor económico elevado, como ocurre con tantos otros conjuntos de objetos de interés científico que son expoliados con fines lucrativos. Privándose así, a la humanidad de datos que nos pueden ayudar a comprender mejor el origen y funcionamiento del Universo en el que vivimos.

Una vez aceptado el origen extraterrestre de los meteoritos, quedan una serie de interrogantes por responder: ¿Cómo, cuándo y dónde se han originado?

Las respuestas definitivas a estas cuestiones nos darán las claves sobre el origen, funcionamiento y evolución de nuestro sistema solar.

ESTUDIO DEL ORIGEN DE LA VIDA SOBRE LA TIERRA

El descubrimiento de ciertas sustancias orgánicas existentes en los seres vivos en el interior de algunos meteoritos, hizo plantearse a numerosos científicos sobre la posibilidad de que la vida en la Tierra comenzase a partir de sustancias orgánicas de origen extraterrestre. La respuesta a esta cuestión no está todavía resuelta y lo más seguro es que nunca lo estará. Sí sabemos que aunque esto es posible, la vida en nuestro planeta pudo surgir sin una influencia extraterrestre, ya que estos compuestos se originan en determinadas atmósferas reductoras sometidas a descargas eléctricas (rayos), como debió ocurrir en nuestro planeta hace 4000 millones de años.

Por otro lado, recientemente se ha descubierto un meteorito de posible origen marciano, en cuyo interior existen unas estructuras orgánicas fosilizadas, que han sido reconocidas como arqueo bacterias (bacterias antiguas), con lo cual ha vuelto a plantearse esta polémica de una forma más controvertida, ya que si antes se debatía sobre el posible origen de la vida en la Tierra como consecuencia o no de sustancias de origen extraterrestre, hoy día se debate sobre sí los primeros organismos vivos, que existieron en el planeta precedían o no de otro cuerpo solar. Así J. Craig Venter, autor del primer mapa genético de algunas de estas bacterias declaró a la revista científica **Science**. "No debería extrañarnos si algún día se descubre que en realidad estos microorganismos provienen de otro planeta", y un famosos microbiólogo de la Universidad de Ohio, apoyando esta hipótesis declaró que podría ser que estos organismos hayan llegado a la Tierra a bordo de un meteorito

ALGUNOS METEORITOS QUE HAN DESTACADO POR SU TAMAÑO

El meteorito de Bacubirito en México – Ver foto en portada de su descubrimiento

El Meteorito de Bacubirito es el sexto más grande del mundo y se exhibe en la explanada del Centro de Ciencias de Sinaloa desde el año de 1992. Se le denomina así porque fue encontrado por campesinos en el año de 1863 en una localidad llamada Bacubirito perteneciente al municipio de Sinaloa y durante muchos años ha sido objeto de estudios por diversos especialistas en la materia, esto debido a que se le considera como uno de los meteoritos más grandes del mundo.

El experto realizó pruebas físicas en la roca para corroborar su integridad, donde observó algunas grietas, las cuales dijo, se formaron por tensiones dinámicas causadas por la velocidad de la entrada a la atmosfera. Así también dictaminó que cuenta con deterioro por sus más de 50 años expuesto a la intemperie sin un plan de mantenimiento y recibiendo las inclemencias del ambiente; dicho deterioro se denomina Lawrencita que se refiere a una oxidación a consecuencia de la humedad.

Gómez, comentó también que el meteorito es una pieza invaluable e irremplazable que debe ser tratada y cuidada para su preservación de una forma muy especial, es por eso que avaló su reubicación y, después de un

análisis y diagnóstico dijo que el proyecto del Arquitecto Alberto Kalach permite que cuente con las condiciones necesarias para su total cuidado, logrando este mismo llevar un control de rayos UV, temperatura, humedad y recibir su mantenimiento preventivo. También mencionó que al revisar el proyecto de una manera muy detallada apoyó la decisión de mantenerlo en la nueva sala El Santuario de Bacubirito y que pueda ser tocado por los visitantes.

EL O LOS METEORITOS CAIDOS EN MOLINA DE SEGURA – MURCIA, ESPAÑA

En la madrugada del 24 de Diciembre de 1858 una estela de fuego acompañada de un sonido semejante a un zumbido surcaba el espacio aéreo del Municipio de molina de Segura, momentos después un sonido similar a un estallido, seguido de un pequeño terremoto, debió de despertar alarmados a algunos de los habitantes de la zona occidental del municipio (Campo Tejar-La Hornera), un meteorito acababa de impactar en este término municipal. Por efectos de la colisión se fragmentó en numerosos trozos, de los cuales fueron recogidos unos 16. El mayor de estos fragmentos con un peso de unos 116 kilos, originalmente, es el más grande de los meteoritos localizados en España. Se trata de una condrita brechoide rica en olivino e hiperstena, que actualmente se conserva en el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid, junto con otros tres fragmentos del mismo de 13, 8, y 4 g. del resto de éstos están repartidos por diferentes museos del mundo.

Foto: Febrero de 1999, exhibición de un trozo del meteorito caído en Molina de Segura. Presentado en evento ufológico en la ciudad de Jumilla, Murcia, ante las autoridades locales. Foto: Raúl Núñez

Este meteorito, podría proceder de la fragmentación de las capas más externas de los asteroides localizados en las órbitas de Marte y Júpiter, donde se orinaría hace más de 4000 m.a., siendo posteriormente proyectados al espacio interplanetario por alguna colisión y tras viajar durante cientos o miles de millones de años, cayó sobre el municipio como preludio de la Navidad de 1858.

Basado en escrito:
Meteoritos: Mensajes Alienígenas
Felipe González Caballero
Licenciado en Arqueología

EN ARGENTINA – AÑO 2016

El hallazgo se produjo cerca de la localidad de Gancedo, al suroeste de la provincia, en una zona denominada Campo de Cielo, que hace unos cuatro mil años recibió una lluvia de asteroides metálicos.

El segundo meteorito más grande del mundo fue descubierto en Charata, Chaco, Argentina. (EFE).

En declaraciones a EFE, Mario Vesconi, presidente de la asociación, se mostró sorprendido ante el tamaño del fragmento encontrado, que superó las expectativas de las investigaciones que habían realizado en los últimos meses en la zona.

"Las expectativas eran grandes, porque estábamos en una zona prometedora, pero difícil de trabajar, pero nunca creímos que fuera a superar las 30.8 toneladas", explicó el investigador, quien detalló que accedieron al lugar el viernes y trabajaron en tareas de excavación hasta el domingo, cuando pudieron extraer el meteorito.

Según explicó, los trabajos se complicaron debido a la gran cantidad de agua que había en el pozo donde se hallaba el meteorito, por lo que requirieron ayuda de varios equipos de la municipalidad de Gancedo.

"Las expectativas eran grandes, porque estábamos en una zona prometedora, pero difícil de trabajar, pero nunca creímos que fuera a superar las 30.8 toneladas", explicó Maaario Vesconi.

En concreto, el meteorito pesó 30.8 toneladas en los primeros pesajes, aunque en los próximos días cotejarán el peso con otra balanza para certificar los datos iniciales, tal y como detalló Vesconi.

Todo indica que en este lugar hay otros trozos enormes de otros meteoritos desprendidos de una masa original, lo cual ha causado problemas entre los propietarios del lugar y grandes empresarios que desean poseerlo, incluyendo las autoridades locales y científicas que lo desean para estudiarlo con detenimiento y compartirlo posteriormente en un Museo.

ESTOS SON LAS 10 PRINCIPALES CAÍDAS DE METEORITOS REGISTRADAS EN CHILE:

Nombre	Año	Lugar	Tipo	Masa
Vaca Muerta	1861	Antofagasta, Chile	Mesosiderite-A1	3.83 MT
Imilac	1822	Antofagasta, Chile	Pallasite, PMG	920 kg
Tamarugal	1903	Tarapacá, Chile	Hierro, IIIAB	320 kg
Zona Norte	1875	Antofagasta, Chile	Hierro, IIAB	300 kg
Juncal	1866	Atacama, Chile	Hierro, IIIAB	104 kg
Piedra Lutschaunig	1861	Atacama, Chile	L6	100 kg
Ilimaes (Hierro)	1870	Atacama, Chile	Hierro, IIIAB	51.7 kg
Merceditas	1884	Atacama, Chile	Hierro, IIIAB	42.9 kg
Los Vientos 002	2010	Antofagasta, Chile	L6	30.75 kg
Los Vientos 004	2011	Antofagasta, Chile	H5	29.3 kg

EN CHILE – CERCANÍAS DE SAN FELIPE

Foto: Trozo de un meteorito caído en las cercanías de San Felipe y que no está registrado. El volumen y peso es extraordinario y permanece en poder de un vecino de la zona.

……

Periódicos del siglo XIX en Chile, hacen alusiones a gran cantidad de objetos, luminosidades, ráfagas de fuego y otros fenómenos que cruzan los cielos en zonas remotas de Chile. Muchas de estas observaciones han caído en el olvido y permanecen en páginas de viejos periódicos nacionales como un hecho curioso y que sirven a los estudiosos para testificar los cambios en la sociedad para asimilar estos fenómenos que provienen del cielo.

Algunas de estas observaciones y testimonios han sido reubicadas en el FOVNI (Fenómeno Ovni) al no "encajar" en los parámetros de caídas de meteoritos y otros permanecidos en incógnitas su ubicación al no encontrarse rastros de fragmentos algunos, otros han caído al mar, haciendo más complejo su estudio.

MILLARCA VALENZUELA, LA ÚNICA CIENTÍFICA CHILENA QUE ESTUDIA METEORITOS

Los meteoritos contienen parte del registro del origen de la Tierra. Son abundantes en el norte, pero no hay expertos que los estudien. "Es una anomalía", dice la geóloga de la Universidad de Chile.

El asteroide 11819 es uno de las miles de rocas que orbitan entre Marte y Júpiter. Fue descubierto el 2 de marzo de 1981, pero desde abril de 2017 se llama Millarca, en honor a la chilena Millarca Valenzuela, distinción que la convirtió en la primera geóloga de Chile en recibir dicho reconocimiento. No es su única marca: es también la única científica del país dedicada a la investigación de meteoritos, méritos que la tienen como una de las 130 expositoras del Congreso del Futuro, que se está desarrollando en la sede del ex Congreso Nacional en Santiago y en otras 11 regiones del país.

Afirma que los meteoritos son un puente de unión entre la astronomía y la geología, ya que tienen de alguna forma el registro geológico del planeta. "Son como si fueran fotos instantáneas de las formaciones de los primeros sólidos", explica.

¿Qué es ser geóloga de meteoritos?

Acá en Chile es una anomalía, totalmente. La geología es uno de los aspectos fundamentales para nuestro territorio y nuestra economía, por ende, la formación de los geólogos en Chile está muy enfocada justamente a eso, a resolver problemáticas que tiene el país como lo son los terremotos y la formación de grandes yacimientos minerales. Entonces, cuando yo estaba estudiando, entre todos esos temas aparece este descubrimiento, la existencia de estas rocas extraterrestres que caen en la Tierra y que muy poca gente las estudia.

¿Cómo pasó de la geología tradicional a ser la única geóloga de meteoritos en el país?

Por una casualidad de la vida. A los 19 años fui fotógrafa en la primera expedición de búsqueda de meteoritos que organizó la U. Católica del Norte y el Instituto de Astronomía, que también invitó a geólogos. Entonces, a esa edad tuve una primera experiencia que, de alguna forma, sembró una semilla en mí, lo que significó descubrir que estas rocas entregaban una información que conectaba astronomía y geología. Eso quedó ahí, dando vueltas en mi inconsciente. Dentro de todo eso, mientras estudiaba pregrado, logré ver más allá,

imaginarme la Tierra como una esfera en el medio de un Sistema Solar en que todos los planetas son muy distintos y decir '¡oh, que entretenido sería saber más de esto!' para luego vencer los miedos propios de trabajar en un área que no existe ni tiene una base para empezar a investigar.

Entonces, ¿qué significa para Chile la geología de meteoritos?

Al empezar a estudiar el tema me convencí fehacientemente que el tener una acumulación tan grande de meteoritos en el desierto de Atacama no puede ser obviado ya que, tal como el cobre, marcan de alguna forma nuestra identidad como chilenos. No podemos perder a los meteoritos como patrimonio. Por ello empecé a buscar alianzas, a formar estudiantes, para poco a poco ir viendo como la geología se va abriendo para hacer notar que el alcance de las Ciencias de la Tierra es muy grande. Desde Chile ya nos consolidamos en las temáticas tradicionales de la geología y la astronomía, entonces es hora de ponernos a investigar esto, que es uno de los tópicos más escurridizos que hemos enfrentado en los últimos años, es decir, el cómo se originó la vida en el planeta y si realmente estamos solos en el Universo.

PROYECTO DE LEY

¿Qué sucedió con el proyecto de ley que buscaba proteger los meteoritos que caen en suelo chileno?

Esto logró ser una propuesta de ley dentro de la comisión que asesora en temas de ciencia al gobierno, pero no pasó a más. Esto se debe a que hay mucha ignorancia y desconocimiento acerca del tema. Por ello, lo que nosotros esperamos es que estar acá en el Congreso del Futuro sirva para que más gente sepa que los meteoritos son un tipo de patrimonio que tenemos y que lo podríamos perder. Uno no puede valorar lo que no sabe que existe, y de alguna forma mi tarea en los últimos años ha sido dar muchas charlas, ir a colegios, estar presente en actividades de difusión justamente para dar a conocer esto que yo considero que es muy importante proteger y que, además, tiene un potencial enorme para construir ciencia y tecnología a futuro para mejorar el nivel científico del país.

Entonces, ¿aún podría venir cualquier expedición a sacar meteoritos del Desierto de Atacama?

Sí, de hecho, la forma en que logramos contenerlo es a través del Ministerio de Relaciones Exteriores, que utiliza un mecanismo para que la expedición sea autorizada y sea vinculada a una institución, que en este momento es el Servicio Nacional de Geología y Minería (Sernageomin), entidad por la que fui contratada para hacerme cargo del Repositorio Nacional de Meteoritos, porque su director creyó en este proyecto. Ello es importante ya que si no protegemos ahora los meteoritos, a futuro veremos a muchos de ellos estarán siendo comercializados en Europa.

De hecho, hay un gran mercado asociado a los meteoritos, por ser rocas que podrían compararse con diamantes, ya que también son muy escasas, pero que además tienen una información científica única. Por eso es importante que tengamos más control, y eso significa educar a los funcionarios de la Aduana, a la PDI, a los Carabineros, educar a todos los que estamos de alguna forma tratando con el tema, y que ello vaya de la mano con la generación de capital humano avanzado, es decir, gente que se forme en estas temáticas, no para que lo estudien afuera sino para que lo podamos estudiar desde Chile. De esta forma, iremos construyendo algo que de verdad puede ser un impacto positivo para la protección de los meteoritos en nuestro país. **Autor: Verónica Carreño**

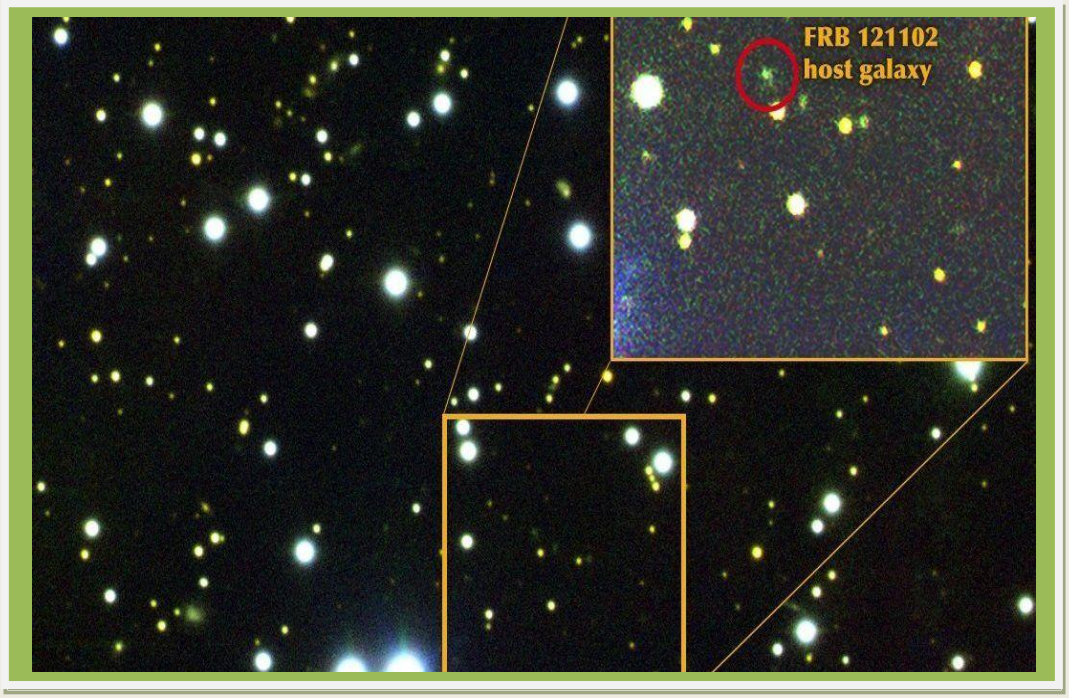
METEORITOS Y SUS CAIDAS – SIEMPRE CON SIGNOS DE INTERROGACION AÑADIDOS.

Agosto 2017 - El estallido que se percibió a las 08:30 de ayer en Temuco y cerca de 10 comunas de Cautín y Malleco, no pudo ser identificado por los organismos de emergencia, científicos y de seguridad del país, por lo que el municipio de Temuco, a través de su oficina de emergencias, contactó directamente a la Agencia Espacial NASA para definir si el sonido y la luminosidad del cuerpo corresponde o no a un meteorito, que es la hipótesis que ha ganado fuerzas hasta ahora.

Jorge Monsalve pese a la falta de evidencia técnica, cree que se trató de la caída de un meteorito. "Por lo que pude apreciar y por los antecedentes que manejo, este fenómeno tiene todas las características de otras caídas de meteoritos a nivel mundial", dijo el experto, quien agregó que "aquí, claramente si logró caer algún fragmento, por suerte no lo hizo en una zona poblada, por lo que no hubo daños humanos o materiales. Yo creo que llegarán cazadores de meteoritos del extranjero...Bastará que alguien diga que tiene un fragmento y esto se llenará de norteamericanos, rusos, polacos y españoles, que son quienes más se dedican a esto".

UFOLOGIA

¿DE DÓNDE VIENEN LAS MISTERIOSAS SEÑALES DE RADIO QUE LLEGAN A LA TIERRA DESDE EL ESPACIO? ¿E.T. NOS ESTÁ LLAMADO?



Un misterio en forma de ondas de radio llega repetidamente a la Tierra desde algún remoto lugar del universo.

Es diferente a todas las señales y "ruidos" que se reciben cotidianamente desde el espacio por un motivo peculiar: este sonido regresa una y otra vez. Se detectó por primera vez en 2012 y, desde entonces, ha vuelto más de 150 veces.

Lo llaman **FRB 121102** y la estructura de sus ondas ya es conocida por los astrónomos que rastrean los sonidos del cosmos. Pero su origen ha sido por años objeto de conjeturas y teorías conspirativas, que van desde la energía proveniente de agujeros negros hasta supuestas señales enviadas por civilizaciones extraterrestres.

Ahora, un grupo de científicos parece haber dado con una de las claves de su procedencia, según informaron durante la última reunión de la Sociedad Astronómica Estadounidense que se celebra actualmente en Washington, y en un artículo en la revista Nature.

SONIDOS DEL UNIVERSO

Las ráfagas de radio rápidas (FRB) son uno de los acertijos más persistentes en astronomía.

Son sonidos de corta duración, una especie de ondas de radio cuyo origen físico continúa en busca de una explicación. Las señales fueron detectadas por primera vez en 2007, pero las teorías para explicarlas nunca fueron sólidas. Son generalmente pulsaciones que duran unos pocos milisegundos, una marca casi imperceptible.

Las FRB fueron detectadas por primera vez 2007, a partir de una revisión de datos de archivo del radiotelescopio Parkes, en Australia.

Los astrónomos estaban buscando nuevos ejemplos de estrellas de neutrones magnetizadas, llamadas púlsares.

Pero, en lugar de eso, encontraron un nuevo fenómeno: un estallido de ondas de radio que había sido registrado en 2001 y había pasado desapercibido.

El año pasado los científicos determinaron que estas emisiones, con una potencia equivalente a 500 millones de soles, provenían de una galaxia enana y tenue, ubicada a 3.000 millones de años luz de la Tierra y con una masa de alrededor del 1% de la que tiene la Vía Láctea.

Desde ese remoto lugar del universo, viajó un vasto periplo por el tiempo y el espacio intergaláctico antes de alcanzar nuestro planeta. Pero solo una de estas fuentes de energía de radio ha entrado "en erupción" más de una vez: la FRB 121102.

La fuente del FRB 121102 fue ubicada a 3.000 millones de años luz, lo que revela la cantidad de energía que tienen estos pulsos para viajar por el espacio.

Ahora, los investigadores han utilizado las detecciones más recientes, muchas de ellas realizadas por el Observatorio de Arecibo, en Puerto Rico, para aprender más sobre el entorno extremo que sirve de fuente a esta misteriosa explosión de ondas.

EL ORIGEN

Los científicos creen que la emisión podría provenir de una estrella de neutrones, o un púlsar, otro tipo de estrella de neutrones altamente magnetizada y giratoria.

En cualquiera de los casos, consideran que estos astros estarían cercanos a un agujero negro o incrustado en una nebulosa.

La afirmación la realizaron luego que detectaran un aspecto peculiar en la polarización de las ondas de FRB 121102, es decir, la dirección en la que vibran.

El radiotelescopio de múltiples antenas VLA en Nuevo México permitió ubicar la localización de la señal FRB por primera vez.

Y es que cuando las ondas de radio polarizadas pasan a través de una región con un campo magnético, la polarización se "tuerce" por un efecto conocido como rotación de Faraday.

Cuanto más fuerte es el campo magnético, mayor es la torsión.

"Las únicas fuentes en la Vía Láctea que están retorcidas tanto como FRB121102 están en el centro galáctico, que es una región dinámica cerca de un agujero negro masivo. Quizás FRB121102 se encuentra en un ambiente similar en su galaxia anfitriona", asegura el astrónomo Daniele Michilli, coautor del estudio.

"Sin embargo, la torsión de las ráfagas de radio también podría explicarse si la fuente está ubicada en una poderosa nebulosa o remanente de supernova", agrega.

El descubrimiento podría abrir todo un nuevo campo de la astronomía.

Sin embargo, las dudas sobre estas pulsaciones continúan. De acuerdo con Vishal Gajjar, del Centro de Investigación SETI, en Berkeley, California, aún se desconoce el mecanismo por el que se originan o cómo una estrella de neutrones puede crear la gran cantidad de energía que produce una FRB.

Se calcula que es tanta la energía que libera en un solo milisegundo que es equiparable a la cantidad que desprende el Sol en un día entero.

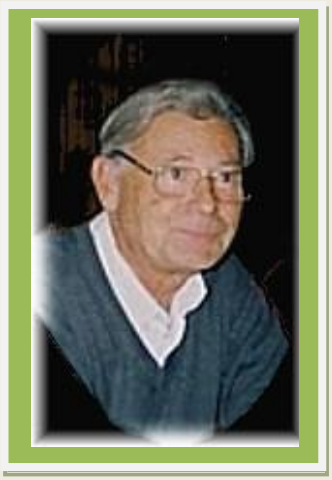
Pero durante su intervención Gajjar añadió otro punto que aumentó la incertidumbre sobre el origen de la señal

"No podemos descartar completamente la hipótesis extraterrestre para las FRB en general", dijo.

Por ahora, el misterio continúa.

El Mostrador

OVNI “CUCURUCHO” NO HELADO



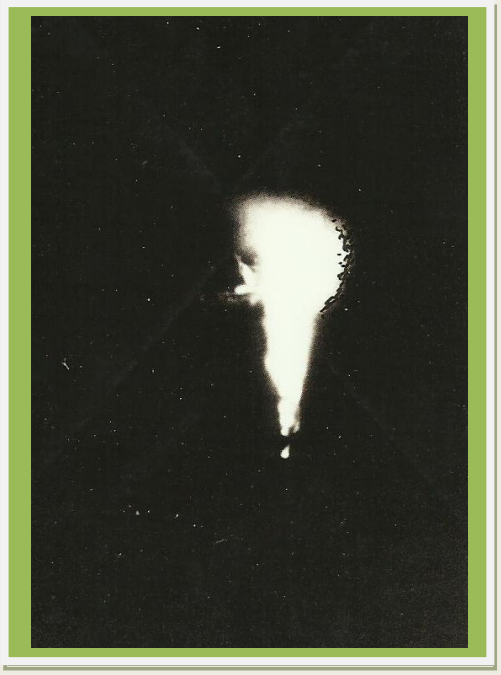
Recopilación de Juan Díaz (Miembro del IIEE de España)

Extracto de su obra: Ciudadanos del Limbo

Son testigos, mi hijo Joan de 16 años de edad, mi hija de 15 y mi esposa.

Era el día 6 de junio de 1983, sobre las 22,15 h. Joan estaba sentado en el comedor de la casa, hay una gran cristalera por la que se accede a la terraza, ofrece desde el interior la visión de una buena parte de la bóveda celeste, pero dejemos que sea él mismo quién lo explique:

Yo estaba sentado en el comedor, en un momento dado vi a través de la cortina transparente que cubre la puerta acristalada, y en el marco metálico una luz que quedaba reflejada. Me llamó la atención, no era habitual que esto ocurriera, salí a la terraza con curiosidad lo que observé no pude identificarlo con nada que conociera, no era un avión ni nada similar. Aquello dejaba una estela y cambiaba de color El Ovni tenía forma de cucurucho pasaba del blanco al verde, pero lo hacía muy despacio, conforme desaparecía un color aparecía otro, era precioso. Llamé a mi madre y a mi hermana para que viesen aquello, cuando llegaron, el verde pálido se había convertido en un verde intenso, cambiando seguidamente al blanco.



El brillo inicial había decrecido, el núcleo tenía la forma de un ¡Cucurucho de helado! La estela se veía claramente era una consecuencia de lo que iba por delante.

Cuando estuvo todo verde, incluyendo la estela era muy bonito, la verdad es que nos quedamos maravillados. Se desplazaba lentamente y lo seguimos hasta que se perdió en el horizonte como un pequeño punto.
La duración total de la observación fue de unos quince segundos, y la verdad es que quedamos impresionados.

La mencionada terraza está situada de cara al mar, en la Villa Olímpica barcelonesa, los aviones tanto de día como de noche, pasan continuamente por lo que estamos habituados a verlos, pero ni las características aerodinámicas ni la luminosidad o estela visibles, concordaban con la de cualquier aparato conocido.

También en la localidad de “Castell de Contornes” había sido avistado un objeto volante en forma de “cucurucho”. ¿Coincidencia?

Afirmaron que cuando tenía la coloración verdosa era muy bello, después se fue alejando hasta perderse como un punto engullido por el firmamento.

Posteriormente Mercè constató que el fenómeno había sido observado por algunos compañeros del colegio y algunos familiares de éstos, no le concedieron mayor importancia aunque sí se percataron de que no era nada que conocieran, entre otras cosas porque no emitía el más leve sonido y en algún momento quedó completamente inmóvil suspendido en el aire, la duración del fenómeno fue de unos quince a veinte segundos.

OVNI EN DOBLE “WW”

El 27 de julio de 1986, mi esposa Mercedes, estaba en la terraza “obligada” por el intenso calor propio de esas fechas estivales. Fuera se percibía la brisa marina ya que las playas se encuentran relativamente cerca, eran las 23 h. Habían terminado la retransmisión de un partido de fútbol entre selecciones, en aquel momento se disponían para hacer la entrega de una copa al ganador (no recuerdo quien jugaba). Oigo a mi esposa que me llama con cierta premura, salí corriendo al exterior estaba seguro de que había de tratarse de algo importante, efectivamente, llegué a tiempo para observar una multitud de luces que se desplazaban a enorme velocidad y en total silencio, configuraban una curiosa formación en dos dobles “WW”, en las que se apreciaban unas veintena de luces en cada una de ellas, quedé estupefacto era increíble, hemos recorrido miles de kilómetros investigando durante los cuales había vivido pocas experiencias de observación OVNI, ahora desde mi propio domicilio se me prodigaban de forma evidente.

Pedí a mi esposa me explicara todo el proceso, “Ha aparecido por allá” (me indica hacia la localidad de Mataró, a 30 kilómetros de Barcelona,) ha pasado por encima mismo de la terraza, y ya has visto por donde había desaparecido.

Cuando yo pude verlo, se situaba sobre el centro de la ciudad, había de ser enorme, su longitud aparente podía ser de cien metros, a la altura en que se desplazaba era considerable, se apreciaban perfectamente ocho líneas repletas de luces amarillas, el desplazamiento era parejo lo que me hizo pensar se trataba de un mismo y único objeto.

Las luces eran opacas sin producir destellos, su velocidad era cuanto menos quince veces más rápida que la de un avión.

La manera de cómo se “esfumó” también me sorprendió ya que cuando las luces en teoría deberían ser visibles, dejaron de verse” y se perdió por completo, tal vez las luces fueron apagadas, también es posible que el objeto diera un “tirón” aumentando aún más su velocidad, atravesando la bóveda celeste en pocos segundos. Fue algo sorprendente que demuestra que el fenómeno OVNI no puede ser clasificado ni encorsetado con estereotipos preconcebidos ni ampararlo bajo parámetros fijos.

OVNI EXPLOSIÓN DE LUZ

El 6 de julio de 1987, habíamos llegado a las postrimerías del viaje de investigación de algunos casos OVNI que teníamos pendientes y que iniciáramos días antes, salimos de Barcelona a las 16 h. Ramón Navia, su hijo Alberto y quien escribe estas líneas, posteriormente se nos unió Pedro Hueso, su esposa e hijo.

Ultimado un contacto en Báguena, el grupo se desmiembra, Pedro Hueso y familia continúan su viaje para disfrutar de unos días de vacaciones en el Pirineo aragonés.

Ramón, su hijo y yo, nos dispusimos a emprender el viaje de regreso a la ciudad Condal, aunque teníamos que pasar por Alguerri para ultimar una gestión.

Bordeábamos el pantano de Mequinenza, (ver foto) decidiendo quedarnos en una preciosa "calita" natural a orillas del mencionado pantano. Estábamos cansados, con muchos kilómetros a nuestras espaldas bajo un sol de justicia, tragando el polvo de los apartados caminos que nos llevaron en pos de testimonios difícilmente localizables, mal durmiendo en el interior del coche o en el suelo en función de donde nos sorprendía la noche.

Nos estiramos en la hierba, el sol en su ocaso proyectaba sus débiles rayos sobre las aguas del lago, brazos rojizos se cernían en la superficie con oscilaciones de vida que se alargaban ondulados como por arte de magia, constituyendo una alfombra de oro, eran quizás los mejores momentos del ajetreado viaje, durante dos horas disfrutamos de una paz y tranquilidad auténticamente tonificantes. Cuando las sombras cubrieron el lugar, nos pusimos a cenar algunos embutidos y conservas el capó del coche fue utilizado como improvisada mesa.

"Cuando la noche de alas negras y sembradas de estrellas oscurece la tierra y el cielo como una hermosa ave en cuyo sombrío plumaje centellean innumerables ojos, esa santa oscuridad, esos fuegos divinos, imponentes, infinitos, emanan de Ti, ¡Oh Creador!"
(Tomás Moore)

Tras la cena decidimos volver a gozar de aquella quietud, nuevamente nos tumbamos en el mismo lugar, la oscuridad del entorno confería una inusual luminosidad a las estrellas que titilaban en el cielo. Una tenue claridad resbalaba sobre la superficie del agua, los grillos, ranas y una gran variedad de insectos y anfibios, comenzaron su particular sinfonía nocturna, deseábamos absorber hasta el último segundo de aquel momento mágico.

De pronto, Alberto grita; ¡Mirad, allí! Miramos instantáneamente hacia el lugar indicado quedando absortos por lo que veíamos. Una luz anaranjada con una pequeña cola luminosa había surgido de nuestra izquierda. Cuando Alberto dio la voz de "alarma" había recorrido un buen trecho.

Aún se desplazó hasta llegar a la perpendicular de donde nos encontrábamos quedando inmóvil durante un brevísimo lapso de tiempo para caer en vertical trazando una línea recta, era increíble, había dibujado un ángulo imposible bajando hasta unos trescientos metros del suelo.

En ese instante se produce una "explosión" llenando nuestros ojos de chispas de colores que se expandieron hasta una buena distancia. Rojas, verdes, blancas, parecía haberse concentrado todo el espectro llenando la noche y nuestro ánimo de un maravilloso estado de "laxitud" y color. Durante el tiempo que duró el espectáculo el "concierto" quedó interrumpido como si todos los músicos hubiesen querido admirar aquel prodigioso fenómeno.

Cuando todo se hubo esfumado, nos quedamos unos minutos sin hablar, cada uno de nosotros había de digerir aquella inesperada y agradable sorpresa, después llegaron las reflexiones. Intentamos hallar una explicación más o menos lógica que diera justificación a lo que acabábamos de presenciar, no lo conseguimos, lo único que podía asemejarse era una estrella fugaz, pero ¿Cómo podía desplazarse, quedar inmóvil y caer en línea recta para explosionar convirtiendo el cielo nocturno en un festival de luz y color?...

No, aquello había maniobrado de forma inteligente, parecía saber lo que deseaba hacer y también la impresión que causaría en nuestros espíritus.

Curiosamente, aunque algunos años más tarde y un mes distinto, también éste se produce un día seis...

Continuará…

NOTA: En próximo número seguiremos el "Breve recopilatorio década de los sesenta"

NOUFA * NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO

Para conectar puede escribirnos a:
iieechile@yahoo.com * castornegro@gmail.com

CASO FRIENDSHIP BIBLIOTECA ESPECIALIZADA

Sergio Alcayaga miembro del IIEE desde los primeros meses de la fundación de la primera delegación en Sudamérica del IIEE de España, se ha especializado en investigar, recopilar y viajar varias veces siguiendo el tema denominado Friendship, una supuesta isla que estaría en los confines de nuestro austral país y que con el tiempo se ha convertido en un tema mundial, muy recurrente para el mundo espiritual de muchas personas, además de complejo y abstracto para quienes buscan respuestas concretas sobre la existencia de esta isla, que dicho de paso no ha sido aún localizada en ninguna de las coordenadas que se han estudiado ni por cielo ni por mar

Esta vez nuestro colega Sergio Alcayaga ha logrado reunir todo un dossier confeccionado y trabajado con material inédito de una de las personas más involucrada en este caso, nos referimos al Sr. Ernesto de la Fuente Gandarilla, quien lo ha entregado a nuestro colaborador para que lo empaste y lo incluya en su amplia biblioteca. Este trabajo no pretende ser comercializado, sólo se ha editado a efecto de investigación.

La biblioteca de Friendship cuenta con libros proporcionados por investigadores internacionales, en lengua italiana, inglés, francés y español, donde Sergio Alcayaga ha participado colaborando con autores tan importantes como Stefano Brescia, Paolo Di Girolamo aportando referencias entre el Friendship chileno y el italiano de los 50.

Esta interesante recopilación de libros que componen una de las mayores bibliotecas especializadas sobre este tema de la isla de Friendship, y que aún no termina de recibir nueva información por parte de material que posee el IIEE de Chile, y los archivos de Luis Altamirano, tiene la intención de que sirva de utilidad para futuras generaciones que deseen informarse sobre esta temática y que sea fuente de consulta histórica en los años venideros de cómo se enfocaba este caso que lleva tantos años en candelero.

Fuente: NOUFA CHILE

Foto: Ultimo libro sobre este tema en Italia y Sergio Alcayaga en Italia con Paolo Digilomano uno de los principales protagonistas de Amicizia la versión del caso Friendship chileno.

ASTRONOMO CARLOS MUÑOZ FERRADA Y SUS APRECIACIONES A FUTURO

Este peculiar chileno, estudioso de los fenómenos aéreos, climáticos y geológicos fue siempre fuente de controversias diversas con la ciencia oficial. A finales de los años 70 comentó las manchas solares y sus consecuencias a futuro, además de una serie más de estudios que nunca fueron tomados en cuenta en forma seria, ni por la clase científica ni los medios de comunicación de la época. He aquí un extracto publicado:

Archivos de Aquiles Castillo

La Tercera de la Hora

Lunes 2 de Noviembre

Año 1981

MUÑOZ FERRADA: Estos extraños fenómenos no son simples OVNIS sino el principio de una serie de sorpresas cósmicas de las cuales será testigo la humanidad.

Científico opina sobre curioso fenómeno cósmico

"Se avecinan extrañas sorpresas", asegura astrónomo Muñoz Ferrada

Si tuviéramos que atenernos estrictamente a las deducciones del astrónomo Carlos Muñoz Ferrada, con respecto a la aparición de "un extraño acontecimiento cósmico" aparecido en los cielos de casi todo el país la noche del sábado, estaríamos a las puertas de presenciar o ser testigos de otros raros fenómenos que deberían registrarse pasado mañana miércoles.

El astrónomo aseguró ayer a LA TERCERA que lo ocurrido especialmente en la Zona Central del país, no es un hecho aislado y que no se trata de un OVNI común y corriente, sino de un fenómeno óptico que puede considerarse como "el más curioso que ha aparecido en nuestros cielos, con características aún más extrañas, como un contemplador audaz que no reúne condiciones para ser considerado un objeto terrestre".

VIENEN EXTRAÑAS SORPRESAS

"Yo he dicho más de una vez sobre estos objetos no determinados, que serían la iniciación de lo que la humanidad verá, porque es efectivo que se aproximan extrañas sorpresas en el cielo".

Muñoz Ferrada vio este fenómeno en Villa Alemana y lo pudo describir para nuestros lectores, muchos de los cuales se tomaron la molestia de llamar ayer a nuestra redacción, coincidiendo en un 90% de los detalles.

—En toda la Zona Central de Chile fue visible este misterioso objeto cósmico a las 21.13 horas y por espacio de siete minutos. No era un avión, ni cohete, ni luciérnaga, ni radiosonda. Fue un fenómeno óptico de forma circular y ovalada, de color blanco, con el centro negro, del tamaño de dos lunas llenas, aproximadamente. En esta área de Valparaíso, Villa Alemana, Quillota, cerros La Campana y El Roble, apareció a una altura de sesenta grados hacia el este.

El raro fenómeno fue visto por miles de espectadores, muchos de los cuales se amanecieron en las calles, algunos para comprobar que podían mostrarlo a quienes no fueron testigos, y otros, para creer lo que les estaban afirmando tantas personas juntas.

NO COINCIDE

Según el mismo científico, "el cuerpo no coincide con nada establecido. No se podían ver las estrellas a través de él, de modo que no era transparente. Curiosamente se alejó en forma ascendente y muy veloz en dirección a la cordillera de Los Andes, diluyéndose hasta perder la intensidad de su luz en forma gradual. Indudablemente, no era un fenómeno meteorológico convencional de algún halo paraselene, fatamorgana o espejismo. No coincide con lo meteorológico, astronómico ni bélico terrestre".

En su descripción, detalló que el extraño cuerpo no emitía ruidos, que avanzaba a velocidades muy altas y que no es fácil afirmar si se trata de "fenómenos del Más Allá o del más acá".

—Estos vehículos no se realimentan, no chocan, no se inflaman y no cumplen con ninguna ley física establecida, de modo que se echaría por tierra todo lo que efectivamente está establecido. De partida, a aquellos seres de alta exaltación psíquica, los conmovió y aterró.

SIN PRECEDENTES

Para Muñoz Ferrada se trata de un fenómeno sin precedentes, un hecho nuevo en los cielos de la Zona Central, que había tenido una manifestación solamente similar la noche del 11 de febrero del año pasado a las 10.45 horas cuando una gigantesca estrella blanca con reflectores a los costados apareció súbitamente, provocando asombro y espanto en miles de personas que dijeron haber sido testigos de tales acontecimientos.

"Este extraño cuerpo —refirió— no tuvo relación con alteraciones del campo magnético ni con alteraciones en las radiocomunicaciones de alta frecuencia. Tampoco las tuvo con ningún cuerpo cósmico conocido. Lo único extraño y anormal que ha empezado a ocurrir es que desde ayer (sábado) la vía física del sol está con un máximo de actividad explosiva con manchas sismolares que suman 128 en la fotósfera".

MANCHAS EN EL SOL

Dijo que desde ayer apareció en el sol "una gigantesca mancha explosiva envuelta en grandes áreas de fulguraciones y de vapores metálicos en latitud 33 grados sur heliográfica. Su extensión real es 13 veces mayor que el diámetro de la tierra. El miércoles 4 de noviembre estará dirigida al planeta Tierra y, es probable, que produzca extraños acontecimientos geofísicos".

En relación con el cuerpo extraño avistado la noche del sábado, agregó que no se trata de un OVNI común y corriente. No reúne las condiciones para ser tampoco un objeto terrestre. "Lo que puedo decir, finalmente, es que este tipo de acontecimientos se está registrando en todo el mundo, pero más reiteradamente en los cielos de Latinoamérica y la Zona Central de Chile".

Pánico y terror causó en el norte el paso del OVNI

ARICA (por Juan Carlos Poli).— Aún la ciudadanía ariqueña continúa conmocionada por la extraordinaria visión en la noche del sábado, cuando por espacio de 15 minutos se paseó por los cielos ariqueños un extraño Objeto Volador No Identificado, que por sus grandes dimensiones y luminosidad, provocó real pánico.

El extraño objeto volador apareció sobre el Morro de Arica, sector cerro de la Cruz, justo a las 20.55 hrs. Se trataba de una inmensa luz, en forma de una gota, que emitía destellos multicolores. Al cabo de algunos segundos, y cuando ya la mayoría de la población se había percatado de su presencia, viró de posición y apareció de cara, comenzando a avanzar rápidamente con movimientos zigzagueantes. El OVNI se desplazaba de norte a sur, y en los instantes que pasaba sobre Arica, volvió a cambiar posición, comenzando un desplazamiento horizontal.

Se trataba de un objeto que tenía un disco central, plomizo oscuro y que estaba rodeado de una aureola blanca, muy similar al humo y extraordinariamente luminosa. En la parte inferior del disco central se apreciaba una luz, similar a una pequeña estrella que se encendía en forma intermitente. El paso del objeto volador sobre la ciudad fue controlado en 15 minutos exactos, cuando desapareció hacia el norte, con dirección al sur del Perú. En su desplazamiento no emitía ninguna clase de ruido.

LA TERCERA TESTIGO

Este periodista fue testigo ocular del paso completo del objeto sobre el cielo ariqueño. Sus dimensiones se pueden comparar con el tamaño de la Luna aumentado en 10 veces.

Escenas de pánico se vivieron en distintos sectores de la ciudad, ya que las grandes dimensiones y luminosidad, crearon pánico y terror en muchos ariqueños.

Incluso LA TERCERA fue testigo de desmayos y otro tipo de manifestaciones nerviosas ante tan espectacular visión. También se supo de tres colisiones de automóviles en el centro de la ciudad, por la sorpresa que produjo la aparición.

TAMBIEN POR EL PERU

Una vez culminada la extraordinaria visión, LA TERCERA se comunicó inmediatamente con la Dirección de Aeronáutica, donde además de asevera esta situación se dijo que a esa hora no existía ningún plan de vuelo para aviones u otros elementos como globos empleados en investigaciones meteorológicas.

s también se con el OVNI

reas se informó que oche no se habían pro- icido movimientos de ones de tipo especial, e guarden alguna si- litud con el objeto obser- ado, que de acuerdo a los stimonios de los oca- onales observadores, nia una forma esférica se splazaba en forma lenta dirección al norte y des- dia destellos intermiten- s de variados colores.

Para investigadores as- onómicos consultados do ser confluencia de la lunar con una nube sajera, magnificada por ciertas condiciones atmosféricas especiales o simplemente se trató de un globo sonda que estalló y cuyos gases, al desparramarse, produjeron una luminosidad fuera de lo común.

EN MELBOURNE, AUSTRALIA, los científicos "captaron" esta imagen de un objeto extraño que volaba sobre el área de Kaikoura, al este de la región.

Nota: Para complementar información sobre este astrónomo "aficionado" para algunos y con titulo en Francia para otros (nunca quedo clara esta situación) puede consultar el **NOUFA Nº 33** de fecha Mayo – Año 2015 donde se publicó: **Un personaje peculiar, nunca reconocido en Chile" Carlos Muñoz F. – 1909 – 2001**

ALGUNAS RAZONES PSICOLÓGICAS PARA VER OVNIS

R. SOLIS MUSCHKETOV

Personalmente no puedo juzgar la falsedad o autenticidad del fenómeno OVNI; sin embargo, el hecho de que este tema se haya convertido en objeto de conversación e, incluso, de preocupación, hace posible una interpretación psicoanalítica de lo que pueden representar los OVNI y la vida exterior para aquellas gentes que dicen verlos o creer en ellos.

Estamos asistiendo a un momento de desencanto ante la situación actual de nuestra civilización, de nuestra cultura. Ese desencanto provoca, como consecuencia, la búsqueda de nuevas formas de actuación, de expresión, la esperanza de una forma distinta de vida. Por otra parte, se puede decir que el objeto volante no identificado portador de seres vivos ajenos a la Tierra da lugar a muy diversas proyecciones por parte del sujeto. Por ejemplo, proyecciones de un objeto persecutorio internalizado. Ese tipo de objeto puede ser un padre o una madre persecutorio, presentes de forma obsesiva en la mente de un individuo, quien puede proyectar esos objetos persecutorios sobre un OVNI, por ejemplo. Ese tipo de proyección puede dar lugar a esas películas en las que los extraterrestres son seres dispuestos a aniquilar la Tierra, son seres persecutorios. En estos casos, no queda más remedio que destruir al perseguidor para lograr recobrar la calma.

CRITERIOS DISPARES EN LA INTERPRETACIÓN DEL FENÓMENO OVNI

Otro tipo de proyección muy interesante es la de un objeto idealizado interno reproyectado en el exterior. Se trata de un objeto bueno. La idealización de objetos es una necesidad de muchas personas. Sobre los extraterrestres se pueden proyectar multitud de posibilidades en una amplia gama de fantasías. Se puede reconstruir su forma, su color, su tipo de vida a capricho de cada cual. En la película “Encuentros en la tercera fase” es muy interesante apreciar cómo una persona, a la búsqueda del objeto idealizado, es capaz de romper sus ataduras para ir a buscarlo fuera de sí y de su mundo de relación. En esta película hay, incluso, una especie de relación y éxtasis místico, religioso, con los extraterrestres; el protagonista deja a su familia con el deseo de trasladarse en aquel OVNI a aquel mundo que se le promete como una forma completamente idealizada.

La idealización de este tipo de objetos tiene un carácter infantil. A través de un proceso de desarrollo de la personalidad, el objeto idealizado deja de ser tan idealizado, el perseguidor deja de ser tan perseguidor y pasa a ser un solo objeto ambivalente, uno solo y además real. Bueno y malo a la vez. Cuando ese proceso de desarrollo se detiene o se encamina de forma diferente en algunas personas, pueden surgir esas idealizaciones proyectivas. El hecho de que los extraterrestres de nuestras películas y nuestros libros tengan, por lo general, forma humanoide, sirve para constatar, más si cabe, que en estas historias lo que en realidad se está dando es una proyección.

Otro enfoque posible sobre la interpretación de la visión de los OVNI, puede ser la búsqueda de una compensación a la decepción que la civilización actual produce en muchas personas. Hay muchas personas que se sienten descontentas con la religión, con las relaciones entre los hombres, con la política, con la forma de vida y piensan que se podrían establecer relaciones más positivas con seres extraterrestres, en el caso de que existieran. En un terreno más individual, puede ocurrir que una persona, neurótica, inestable, piense que sus relaciones frustrantes cambiarían en el caso de que seres ajenos a su mundo establecieran contactos con él. Confía este tipo de persona en que esa nueva relación compensaría todos sus problemas y se sentiría aceptado, menos tímido.... borraría el mundo anterior, frustrante, que le ata y la marca para el futuro, encontrando una nueva forma de vida compensadora.

En suma, atribuir vida extraterrestre a los objetos volantes no identificados puede ser, por una parte, la simple observación de una realidad todavía no constatada suficientemente o la proyección exterior de la problemática psicológica de un individuo. En cualquier caso, el tema resulta atractivo desde los múltiples puntos de vista posibles, según los cuales se puede observar el fenómeno, ya que, en definitiva, es un enigma que puede despertar y revolver todas las interioridades de la persona y sobre el que se puede fantasear fuera de las estructuras habituales en las que se desenvuelve el mundo de lo real.

Fuente: El País
1. Mayo.1979

UFOLOGIA AERONAUTICA

AUTOR: RODRIGO BRAVO GARRIDO

Extracto de su libro

CASO 14

Fecha	: 07 de Noviembre de 1986
Hora	: 18:13 hora local
N° de Testigos	: Tripulación, Controladores de Radar
Tipo de Aeronave	: Boeing 747 Japan Airlines
Duración	: 34 Minutos
Detección Radar	: Sí
Tipo de caso	: Cuarto Tipo
Fuente	: CFI (Coalition for Freedom of Information) Conferencia de Washington, 12 de Noviembre, 2007

Descripción: Vuelo 628 de Japan Airlines, volando en ascenso en la región de Alaska, reporta al centro de control de tráfico aéreo que observa un objeto redondo de grandes dimensiones y con luces de diferentes colores, que comenzó a volar alrededor del avión, dando saltos de varias millas de distancia en reiteradas ocasiones durante tres minutos.

El piloto, en su transmisión radial informa que el extraño aparato poseía una dimensión calculada cuatro veces superior al Boeing 747, y que los saltos desde un costado de la aeronave al otro extremo los realizaba en fracciones de segundo. Esta información fue confirmada por el radar, el cual en reiteradas ocasiones dentro de los tres minutos que duró la observación, captó una señal primaria de la aeronave rodeada por cinco objetos simultáneamente.

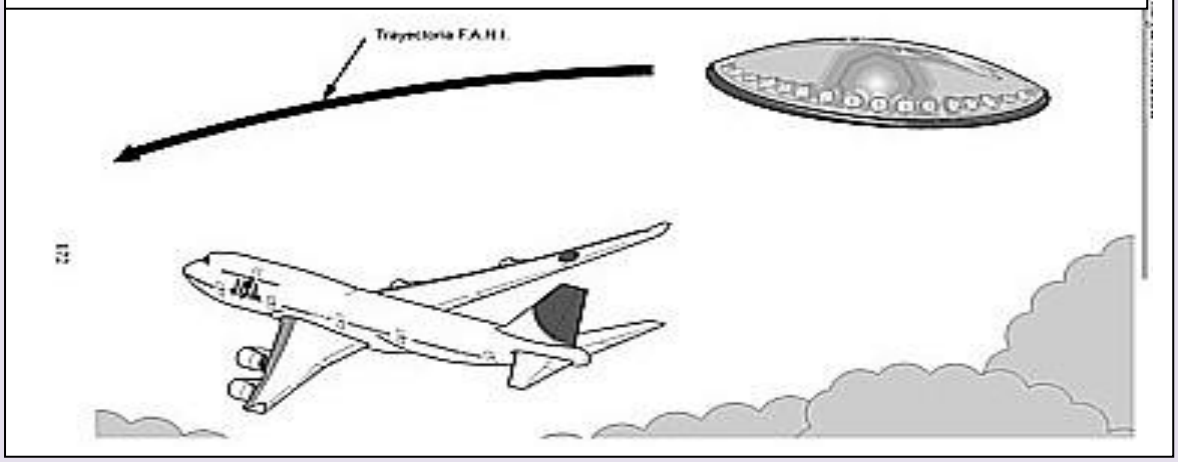
Análisis Aeronáutico: Este interesante incidente de vuelo fue dado a conocer por John J. Callahan en la Conferencia de Washington del 12 de noviembre del 2007. Callahan fue por diez, años jefe de la División de Investigación de Accidentes Aéreos de la FAA (Administración Federal de Aviación en USA) y ya en condición de retiro, habló por primera vez públicamente de este hecho en esta conferencia.

Su intervención, no exenta de polémicas, estuvo centrada en la forma en que el gobierno norteamericano intentó ocultar toda la información de este reporte, ya que una comisión especial de la FAA investigó este caso por varias semanas de manera reservada, pero el 31 de Diciembre de 1986, la prensa local japonesa divulgó una entrevista realizada a la tripulación del vuelo JL1628. El comandante de la aeronave, capitán Kenju Terauchi, el Primer Oficial Takanori Tamefuji y el Ingeniero de Vuelo Yoshio Tsukuda, dieron a conocer sin tapujos la experiencia vivida el 7 de Noviembre mientras realizaban un vuelo desde Islandia hacia Japón, la cual, obviamente, fue indagada en profundidad por la prensa norteamericana, lo que obligó a las autoridades de inteligencia a comenzar a eliminar todo vestigio existente de este avistamiento.

Consecuente con su personalidad franca y directa, Callahan comentó que recibió varias llamada del Centro de Control de Tránsito Aéreo de Alaska, ubicado en la ciudad de Janeau, que es capital estatal durante los primeros días de Enero de 1987. En esta conversación, fue advertido de que agentes de inteligencia necesitaban reunirse a la brevedad con los jefes de departamentos de la FAA y analizar este delicado tema.

Bastó ese importante antecedente, para que de manera suspicaz guardara en sus archivos personales una copia de todas las evidencias que le hicieron llegar

Esquema del Ovni observado desde el Boing 747, de Japan Airlines sobre los cielos de Alaska



de este reporte, hablamos tanto de grabaciones de audio y de imágenes de radar, como también del reporte escrito de los controladores presentes en el momento del avistamiento, evidencia que expuso abiertamente en la histórica conferencia del 2007.

Desde el punto de vista de la información acerca del tema OVNI, este es uno de los pocos casos donde se comprobó abiertamente la intervención del gobierno de los Estados Unidos, en el sentido de realizar acciones destinadas a la eliminación de la evidencia concreta de hechos como los ocurridos en este incidente de vuelo, lo que despierta la atención de todos quienes sienten un interés por el tema ufológico y, por ende, insisten en la creencia de las conspiraciones que realizan algunos países para ocultar este tipo de información a la opinión pública. Frente a estos antecedentes concretos y relatados por uno de los protagonistas, no podemos dejar de mencionar que en este caso efectivamente hubo un intento de encubrimiento por parte de autoridades estatales y que podría ser uno de los pocos reportes en el que se haya comprobado este singular hecho. El argumento es que este tipo de información, causa en la población civil inquietud y preocupación. Podemos preguntarnos: ¿será tan verdadera esta afirmación? Júzguelo usted mismo.

Desde el punto de vista aeronáutico, el reporte trae consigo varios tópicos de sumo interés, ya que como señaló Callahan, el incidente comienza a las 18:15 horas del día 7 de noviembre de 1986, cuando el JL1628 se encontraba en pleno desarrollo de vuelo crucero, es decir, pasaba sobre el estado de Alaska volando desde el Este con rumbo Weste, a un nivel de vuelo FL350, es decir, a 35.000 pies (10.668 metros) en una ruta aérea transoceánica.

En el reporte están registradas las horas y los diferentes hechos que a continuación se detallan cronológicamente:

18:19 PM: El piloto del JL1628 pidió información, por frecuencia radial, sobre tráficos en la zona donde se encontraba realizando su vuelo crucero.

18:19 PM: El Operador del Centro de Control de la Zona Aérea Norte (ZAN), con base en la ciudad de Janeau, le informa que consultará al Radar Militar del Centro de Control de Operaciones Regionales (ROCC), debido a que no tiene información de tráficos, por si se tratara de aeronaves militares en ejercicio.

18:26: ZAN recibe la confirmación del ROCC de que estaban recibiendo un retorno en el radar primario en posición a las 10 horas del vuelo JL1628 (a la izquierda), aproximadamente a 8 millas (13 km).

18:27: El ROCC informa al ZAN que ya no estaban recibiendo ninguna devolución de radar en las proximidades del vuelo JL1628.

18:31: El vuelo JL1628 informa al ZAN que el objeto observado era "bastante grande", y solicita desviaciones de rumbo para evitar cercanías al tráfico no identificado, debido a que aún lo mantiene a la vista.

18:35: El vuelo JL1628 solicitó y recibió un cambio de rumbo (Dos uno cero grados al Surweste, 210º SW). La aeronave se encontraba en las inmediaciones de Fairbanks, y el ZAN en contacto interno con el Radar del Centro de Control de Fairbanks, preguntándole si tenían tráficos próximos a la posición del vuelo JL1628 respondiendo Fairbanks que no tenía ningún otro tráfico en presentación.

18:36: El vuelo JL1628 realizó un viraje de 360º grados, y solitó al ZAN información acerca de la ubicación del tráfico. El ZAN le confirma que aún esta en las proximidades de la aeronave.

18:38: El ROCC se comunica internamente con el ZAN y confirma un tráfico en las proximidades de la posición del vuelo JL1628, informando además que había otros equipos viendo este extraño incidente.

18:39: El vuelo JL1628 confirma al ZAN en frecuencia radial que ya no tenían el tráfico no identificado a la vista.

18:42: El ROCC informa al ZAN que el tráfico no identificado se mantenía en presentación del radar, pero más atrás del vuelo JL1628.

18:44: El vuelo JL1628 reporta al ZAN que tiene el tráfico no identificado a la vista a las 9 de su posición (a la izquierda).

18:45: El ZAN solicita información a un vuelo United Airlines que se encontraba más al Norte, acerca de si tiene algún trafico no identificado a la vista, siendo la respuesta negativa.

18:48: El vuelo JL1628 reporta al ZAN que tiene el tráfico no identificado a la vista a las 7 de su posición (a la izquierda atrás), aproximadamente a 8 millas de distancia (13 kilómetros), volando al mismo nivel.

18:50: El vuelo United Airlines notifica al ZAN que tiene un Boeing 747 a la vista, sobre un fondo claro hacia el Sur, pero sin otro tráfico en sus proximidades.

18:53: El vuelo JL1628 reporta al ZAN que ya no tiene el tráfico no identificado a la vista.

Este importante, reporte relata los hechos más significativos que ocurrieron aquella tarde, los cuales se complementan con el informe de los Controladores del ZAN y con la entrevista concedida por los pilotos, los cuales no dudaron en dar a conocer su increíble experiencia.

Como parte del análisis aeronáutico, podemos aclarar que este caso es una somera muestra de cómo la observación y confirmación de un incidente OVNI, trae como secuelas graves alteraciones del normal desarrollo de un vuelo crucero.

Uno de los seductores antecedentes del caso, es que el fenómeno fue descrito por los pilotos, en su entrevista, como la observación de tres objetos diferentes, dos pequeños (tamaño no definido) y uno de grandes proporciones, hablamos del tamaño de "tres portaviones juntos", según la descripción textual del piloto. En cambio, en las presentaciones de los dos radares que siguieron esa observación, el radar del ZAN y el radar militar ROCC, figuró en todo momento un solo objeto, el de mayor tamaño, pero que por los grandes saltos que realizó en el aire, desplazándose varias millas de distancia en fracciones de segundos, en dos oportunidades el radar del ZAN mostró el reflejo de hasta cinco objetos diferentes alrededor del Boeing 747, considerando que la rotación completa del radar en 360º tiene una duración de 4,3 segundos, teniendo presente además que el vuelo JL1628, se desplazaba a una velocidad crucero de 350 nudos, aproximadamente 600 km/hr.

Este apunte nos permite, tal como hizo Callahan en su conferencia, afirmar que no existe información que admita que este tipo de saltos, los cuales rompen todas las leyes físicas de aerodinámica, sean viables de ser realizados por alguna aeronave convencional, incluso hasta el día de hoy, considerando además que a principios del año 2007, el Francés Claude Poher, Doctor en Astrofísica, logró desarrollar en laboratorio la condición de ingravidez de elementos, pero bajo condiciones muy especiales y que hasta la actualidad se trabaja para implementar este descubrimiento; en algún tipo de plataforma a la intemperie. De esta manera, es absolutamente categórico el hecho de que esta observación correspondió a un Fenómeno Aéreo Anómalo de origen desconocido.

Desde la perspectiva de seguridad aeroespacial, el incidente trae consigo dos referencias muy substanciales. La primera de ellas, es que los pilotos entrevistados señalaron que el objeto comenzó a volar próximo al Boeing 747 a las 18:15, pero que después de 3 minutos, es decir, a las 18:18, posteriormente a observar extrañas maniobras, cambios de rumbos y colores del objeto mayor, sumado a la salida de dos objetos de menor tamaño, decidieron reportar por vez primera este fenómeno al ZAN, ya que, con los repentinos acercamientos, inmediatamente dudaron de que se tratase de alguna aeronave militar.

Hoy en día, con los avances técnicos en los equipos a bordo, destinados a la detección de tráficos, y además por el elevado flujo de aeronaves en los cielos mundiales, cualquier tráfico del cual no se tenga conocimiento ni identificación es consultado de manera inmediata por las tripulaciones. En el caso del JL1628, tardó tres minutos en realizar la primera consulta, quizás porque en la década de los 80

cualquier piloto que hablase o consultara acerca de la observación de un OVNI, era víctima de toda clase de burlas e incluso de un chequeo sicológico por parte de las compañías aéreas.

Posteriormente a las 18:31, 18:32 y 18:35, el vuelo JL1628 solicita cambio de rumbo, cambio de nivel y un viraje en 360º, lo cual refleja abiertamente la preocupación por el hecho de que, conforme a lo señalado con posterioridad por los pilotos, este objeto realizó maniobras muy próximas a la aeronave, y a gran velocidad, causando un grave incidente de vuelo que puso en peligro la operación, ya que no se podía saber si este fenómeno en algún momento podría colisionar el Boeing 747, con las consecuencias imaginables.

Por otra parte, la intromisión por parte del radar militar del ROCC, sugiere que este fenómeno estaba siendo observado por autoridades militares, las cuales, al momento de detectar una acción riesgosa para el vuelo, se convirtieron en coprotagonistas en el pronunciamiento de las instrucciones, ya que el radar del ZAN, según lo que el propio Callahan relató, en varios pasajes del incidente no supo como reaccionar frente a un hecho tan extraño y delicado.

CONCLUSIÓN

En definitiva y como conclusión resulta cabal manifestar que este reporte del 7 de Noviembre de 1986, es uno de los tantos que engruesan la lista de casos donde concretamente se demuestra una vez más, que algunos incidentes donde se interrelacionan Objetos Voladores No Identificados con aeronaves convencionales en vuelo, son un peligro para la operación aérea en desarrollo, ya que los cambios de nivel, los cambios de cursos, los desvíos y virajes solicitados por el vuelo JL1628, reflejan la intranquilidad con que enfrentó la tripulación la interacción con este FANI, que definitivamente jugueteó alrededor de la aeronave por un lapso aproximado de treinta minutos, sin ninguna clase de dificultad, dejando de manifiesto y como mensaje subliminal que, tal cual como ha ocurrido frente a hechos similares, sin tener noción alguna del origen, de la procedencia ni de pronóstico de sus apariciones. Por otra parte, este fenómeno demuestra un grado de inteligencia detrás de él producto de la intencionalidad de sus movimientos, causa verdaderos estragos en las intervenciones que realiza al vuelo JP-628, por lo que se le da la categoría del Cuarto Tipo.

El comportamiento de este tipo de objetos en nuestros espacios aéreos, sin ningún tipo de inconvenientes ni tapujos, deja una cuota de incertidumbre acerca de sus próximas manifestaciones, ya que esperamos que sus futuras intervenciones, no se conviertan en una tragedia aérea de proporciones mayores.

Nuestro satélite cercano más visible, el cual nos inspira sueños y fantasías cuando lo observamos, es fuente de las más temerarias leyendas y anécdotas. No en vano, en el transcurso de la humanidad, el hombre ha construido su historia mirando el cielo y muchas generaciones pasadas y también actuales, planificaron sus cosechas anuales o dirigieron sus viajes de exploraciones acompañados de este satélite tan nuestro. ¿Quién no se ha sentido trasladado unos minutos mirando su bella estampa?

La hermosa silueta de la Luna, no ha estado nunca exenta de incógnitas ni de controversias. En los últimos años incluso, se ha difundido el rumor que el hombre jamás piso este lugar mágico. Todo habría sido una gran mentira, construida con maquetas de escenarios de cine. Sea esto motivo de debates o no, nadie puede ocultar la gran atracción que tiene la Luna en nuestra existencia, añadiendo lógicamente la influencia que tiene en nuestra planeta sus diferentes fases con relación a su posición respecto a la Tierra.

En este trabajo presentaré algunas anécdotas relacionadas con este satélite, que por mucha controversia que suscité, nos acompaña desde que la humanidad tiene memoria, y que seguramente seguirá siendo fuente de inspiración de poetas, enamorados, visionarios y también de científicos y profetas contemporáneos.

UNA ANÉCDOTA DE LOS AÑOS CINCUENTA

Debo confesar, que cuando escuche el relato de mi amigo no pude menos que sentir curiosidad y también un poquito de incredulidad. La conversación surgió espontáneamente, pues en aquella oportunidad conversábamos de los supuestos fraudes de las fotos que presento la NASA al mundo, y que fueron registradas por los astronautas Neil A. Amstrong (año 1969) y luego en el segundo viaje a la Luna por Edwin Aldrin.

El relato de mi amigo el cual me pidió discreción de su nombre es el siguiente:

Vivía él y su familia, en un antiguo pasaje ya desaparecido, en la céntrica calle de Portugal, en la capital de Santiago de Chile. Este pasaje tenía salidas por la mencionada calle, y también por la calle Santa Isabel y otra pequeña detrás, llamada Raulí. Las tres calles mencionadas siguen con sus nombres en el actual Santiago, conservando ya muy poco del pasaje que las comunicaba años atrás.

Los vecinos de aquel pasaje acostumbraban en las tardes salir a tomar el fresco a las afueras de sus casas, sacando sillas y haciendo convivencia entre ellos. Eran las horas que los niños disfrutaban jugando con simples juguetes de madera en aquellos años, que por cierto, despertaban mucho la imaginación.

Para los lectores jóvenes debo decir que los hechos relatados a continuación fueron situados recientemente en el año 1954 y por esta razón les puede resultar extraño este proceder del vecindario, aquello de sentarse fuera de sus casas. La razón es simple. En aquellos años no existía aquel aparato que separa a muchas familias que es la televisión, por lo tanto, la gente “conversaba y se relacionaba más a menudo y la vida era mucho más simple que ahora”

Aquel atardecer, cuando jugaba este amigo mío junto a una carreta de madera de caballos, sintió una especie de ruido muy similar a las tracas valencianas con sus famosos juegos artificiales. El ruido no solo fue escuchado por los niños sino también por los mayores quienes se agruparon para ver de dónde provenía este estruendo. Instintivamente miraron hacia arriba, y vieron la Luna en forma de cuarto creciente, que es la forma puntiaguda que se nos presenta este satélite en ciertos días del año, notándose más al atardecer.

El relato en sí, es la observación de una verdadera caída de trozos de colores y ruidos añadidos de la parte inferior puntiaguda de la luna. Estos trozos que se desprendían aparentemente desde la misma Luna, caían estrepitosamente y luego perdían color, pero indudablemente el estruendo provenía de esta acción. El

espectáculo era realmente dantesco, lo cual causo pánico y miedo entre los testigos, que según averiguaciones posteriores pensaron en aquellos momentos en temas como el "fin del mundo" o "cosas del demonio" Al parecer el hecho duro aproximadamente unos 10 a 15 segundos, pues de pronto quedo todo en silencio y la Luna no presentaba ninguna anormalidad aparente.

Descripción de lo observado (Luna menguante)

Esta observación quedo totalmente impresa en la memoria de este joven amigo, quien en aquellos años contaba con solo cuatro años, y recientemente su madre en el año 2001 y con gran asombro de su parte, le confirmó este relato. Al ser consultada cual fue la reacción de las personas que vieron esto, comentó que, solo atinaron a coger a sus niños y meterlos rápidamente en sus casas. El acontecimiento descrito quedo como comentario "bajo cuerda" entre los vecinos testigos que fueron aproximadamente siete personas.

Este suceso pasó al olvido de la familia, y solo se pudo determinar la fecha por la madre de mi amigo, quien recordó que estaba embarazada de su segundo hijo en aquellas fechas, y por intermedio de este hecho pude determinar el año y el mes, lo cual concuerda plenamente con la habitabilidad de aquella familia en ese lugar del Gran Santiago. La fecha con toda certeza es el mes de Febrero del año 1954, pleno verano en Chile.

Aunque este relato en sí, es muy simple y de comprobación incierta, no podemos dejar de asombrarnos cuando hoy en día sabemos que un suceso parecido ocurrió nada menos que la tarde de un lejano 18 de Junio de 1178.

La siguiente narración fue anotada por el monje inglés Gervasio de Canterbury:

[Por la tarde del 18 de junio de 1178] después del ocaso, cuando la Luna se hizo visible, un maravilloso fenómeno fue observado por cinco o más hombres... Ahora había una brillante Luna Nueva... sus cuernos estaban orientados hacia el Este; y de pronto el cuerno de arriba se partió en dos. Desde el punto medio de la división se desprendió una antorcha flameante, lanzando a considerable distancia fuego, carbones ardientes y chispas. Mientras, el cuerpo de la Luna que estaba debajo se retorció, como [si sintiese] ansiedad... La Luna palpitó como una serpiente herida. Después recuperó su estado normal. Este fenómeno se repitió una docena de veces o más, asumiendo la llama varias formas retorcidas al azar... Entonces, tras estas trasformaciones, la Luna tomó una apariencia negruzca de cuerno a cuerno. Este reporte fue dado a este escritor por hombres que lo vieron con sus propios ojos, y están preparados para arriesgar su honor con el juramento de que no han añadido o falsificado nada de la descripción anterior.

Lo relatado anteriormente es textual y las personas que observaban esa luna creciente, también sintieron pánico y podemos decir que este acontecimiento registrado hace tantos años atrás fue redescubierto solamente en el año 1972 por algunos estudiantes americanos.

En el año 1976; James Hartung publicó un trabajo en que sugería que lo observado por estas personas en el año 1178, fue el impacto meteórico en la superficie lunar. Añadió, que este impacto fue posiblemente el causante del cráter Giordano Bruno de 22 kilómetros (14 millas) de diámetro.

Más adelante esta teoría de Hartung fue apoyada por Paul Withers del Laboratorio Lunar y Planetario de la Universidad de Arizona. Según Withers un impacto de este calibre en la superficie lunar habría expulsado hasta diez millones de toneladas de rocas, polvo y otros residuos del suelo lunar, y seguramente algo de lo expulsado, luego de escapar de la gravedad lunar, habría terminado cayendo en nuestro planeta.

La incógnita surge, cuando Withers luego de revisar archivos y registros históricos de la época de la observación medieval (año 1178) donde incluyó escritos europeos, chinos, árabes, japoneses y asiáticos, no encontró mención alguna a lluvia de meteoritos o algo que podría relacionarse con el periodo estudiado. A pesar de esta búsqueda

infructuosa, Paul Withers en un artículo científico publicado en el año 1977, concuerda en la teoría de la explosión de un meteorito en la superficie lunar en el año 1178.

"Creo que ellos estuvieron en el lugar preciso en el momento preciso, para mirar hacia el cielo y ver un meteoro que estaba justo enfrente de la Luna, moviéndose directamente hacia ellos", dice Withers. "Fue un meteoro bastante espectacular que estalló en llamas en la atmósfera terrestre -ondulante, burbujeante, siseante. Si usted estuviese en la precisa franja de uno a dos kilómetros de la superficie terrestre, tendría la geometría perfecta. Eso explicaría por qué sólo se sabe de cinco personas que lo hayan visto".

Esta es la afirmación de Paul Withers al respecto de este tema y que podría traspasarse plenamente aquel día de verano en Chile en el año 1954, donde también un reducido número de personas vieron este fenómeno en la Luna y que nunca lo han olvidado.
Digo traspasarse, con un pequeño matiz, ya que en estos momentos estoy realizando un trabajo de consulta de hemerotecas y que podría de alguna manera cambiar este resultado.

De haber quedado registrado algún fenómeno similar, sean lluvias extrañas en los cielos de Santiago en aquellos años, o algún hecho anómalo parecido, se podría pensar que otros testigos similares a los del pasaje de la calle Portugal también existieron, y habría una razón suficiente como plantearse definitivamente la teoría del meteorito en el suelo lunar, o quizás pensar en otras posibilidades inimaginables hasta ahora.

Lo anteriormente expuesto es sólo una muestra simple de cómo la Luna, nuestro satélite artificial, nos resulta un perfecto desconocido, a pesar de la llegada del hombre a su superficie aquel histórico 21 de Julio de 1969.

¿Pero llegó el hombre realmente a la Luna?

Aunque reiterativo, creo que al tratar estos temas debemos ser coherentes y consecuentes con nuestras propias valoraciones internas y también con lo que realmente poseemos, que es un conocimiento científico adquirido a través de los años, muchas veces parcelado, pero que es lo único que poseemos para medir ciertos acontecimientos que muchas veces se nos escapa entre la mitificación de ciertos hechos y el sensacionalismo de algunos medios de comunicación, que sólo buscan motivaciones económicas en estos temas.

Pensar en un gran engaño por parte de la nación más poderosa del mundo, a todos los habitantes de este planeta, me resulta algo grotesco e inimaginable. Aunque con los últimos acontecimientos que ocurren en nuestro planeta y las guerras existentes, creadas algunas de ellas artificialmente, con disculpas de buscar armas químicas que luego jamás son encontradas, no puedo a lo menos que dejar un signo de interrogación al respecto. Lamentablemente, no tenemos los medios suficientes como para aclarar un fraude de esta índole y todo lo que se dice y escribe hay que ponerlo en cuarentena, ya que nuestro conocimiento en relación con estos hechos es muy limitado. La gran máquina de información y de manipulación proveniente del gran país del Norte puede inducir ideas, crear mensajes subliminales y muchas otras cosas más, y no podemos descartar un engaño masivo respecto a este tema.

No solo se han revisado las fotos de los astronautas americanos en la Luna, los reflejos en sus cascos, las sombras misteriosas que se forman a su alrededor, la bandera que supuestamente flamea (algo inverosímil si en la Luna no hay aire) Todo esto acompañado de fotografías a objetos misteriosos que fueron censuradas rápidamente, y también algunas conversaciones curiosas entre la base terrestre y los astronautas en la superficie lunar.

Como muestra una de estas conversaciones clasificadas filtradas entre la tripulación del Apolo XI y el control de la misión. (no se puede aclarar realmente su autenticidad de origen)

Apolo 11: ¿Qué diablos eran? Es lo que quiero saber. Estas cosas eran gigantescas
Señor. ¡Dios mío, usted no lo creería!

NASA: ¿Qué...? ¿Qué diablos pasa?

Apolo 11: Están aquí, bajo la superficie.

NASA: ¿Qué hay ahí? Control de misión llamando a Apolo 11.

Apolo 11: Estamos aquí, los tres. Pero hemos encontrado visitantes... Por las instalaciones, parece que han estado aquí desde hace mucho tiempo... Digo que ahí fuera hay aparatos espaciales. Están alineados en filas al otro lado del cráter...

Esta increíble conversación, según un ex empleado de la NASA, Otto Binder puede haber sido escuchada por unos radioaficionados por un "canal reservado" En parte, otra persona de la NASA, experta en comunicaciones, de nombre Maurice Chatelain, en el año 1979 confirmó que un retardo de tiempo en la transmisión del diálogo entre el centro de control y el Apolo XI permitió que la NASA censurara la información referente a "los visitantes"

En este punto, es importante añadir que aunque resulta difícil de digerir un ocultamiento de esta dimensión por parte de la NASA, con respecto a estas conversaciones captadas por radioaficionados, no es la primera vez que radioaficionados captan hechos de esta índole. En el mes de Marzo de 1965 el periódico italiano "Il Corriere della Sera" publicó un artículo llamado "Cosmonautas soviéticos muertos en el Cosmos". La noticia se refería a que ciertos informes de origen americano relataban la experiencia de dos radioaficionados italianos Giovanni Batista y Achille Judica-Cordiglia, ambos de la ciudad de Turín, quienes mantenían una estación de escucha y rastreo en sus domicilios.

La sorpresa de estos radioaficionados fue mayúscula cuando dicen haber captado conversaciones de algunos cosmonautas soviéticos que no regresaron de sus misiones. Incluso señala una fecha como el 28 de Noviembre de 1960 y Abril de 1964 donde se supone que varios astronautas soviéticos habrían fallado en su intento de volver con su nave a la Tierra. Este asunto fue mucho más allá de una simple información, ya que se emitió una supuesta conversación muy dramática entre un astronauta y su base en Tierra, donde se relata la impotencia de un fracaso mortal para ellos. Esta acción hizo emitir un desmentido al Teniente General de Aviación, Nikolai Kamanin, Héroe de la ex Unión Soviética y Director Ejecutivo del programa de vuelos cosmonáuticos de la ex URSS.

Luego se puso en entredicho, el paseo cósmico de Alexei Leonov, acción realizada el 18 de marzo de 1965. Algunos escépticos de estos acontecimientos, hicieron análisis de todas las fotografías entregadas por las autoridades soviéticas de aquellos años con respecto al paseo cósmico y se encontraron deficiencias técnicas que indicaban un fraude muy bien orquestado y realizado en estudios de cine. Algo similar a lo ocurrido con los astronautas estadounidenses.

Todo lo anteriormente dicho, se debe leer con la visión histórica que en aquellos años existía una competencia a tope entre las dos naciones más poderosas del mundo. Los acontecimientos mundiales de aquellos años eran una total desconfianza entre dos bloques que dividían al mundo, posturas irreconciliables, y que sacaban partido de acciones como estas para lograr ventajas de toda índole.

¿Nos engañaron a todos con una gran puesta en escena cósmica de gran envergadura?
¿Hemos vivido todos estos años engañados y viviendo una quimera espacial de adelantos y sólo hemos logrado una ínfima parte de lo expuesto? ¿Cuál es el fin de una ocultación de esta naturaleza?

Pero, sin querer en adentrarnos en detalles que serían reiterativos, ya que existe mucha literatura al respecto de estas grandes dudas, creo necesario seguir nuestro paseo lunático en estas líneas, con algunas curiosidades poco conocidas sobre nuestro satélite, que muchas veces pasan desapercibidas, lo cual no las hacen menos importante.

Por ejemplo, les recordamos a nuestros amigos lectores, que el día 16 de Julio de 1997 a las 03,00 A.M. en plena Pampa del Tamarugal, cuatro fotografías sorprendentes fueron captadas por el astrónomo aficionado Manuel Barra Gáldamez, quien practicaba habitualmente su afición a la astrofotografía.

Las fotografías mencionadas son cuatro en total. Fueron captadas por una cámara Zenic 122, con película Fují de 100 Asas. Se uso telescopio reflector marca Targus de diámetro 60x900, magnificación 675. Los utensilios mencionados fueron revisados por una empresa particular sin determinar fallo alguno, igualmente las fotos fueron analizadas por personal especializado del Planetario de Santiago, sin explicación concluyente.

El investigador chileno Ignacio Llanos, nos aportó este trabajo, el cual fue publicado en el año 2003 en el dominio Web del IIEE de Chile, y nos dice textualmente:

"La secuencia fotográfica es de cuatro fotos, pero trabajaremos con solo dos de ellas. En la primera se aprecia un fenómeno lumínico con trayectoria fija, se aprecian claramente dos formas lumínicas sin núcleo aparente, ambas

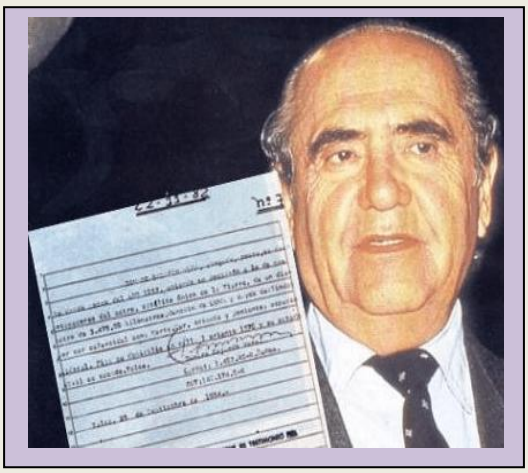
formas desprenden una gran cantidad de calor, hecho comprobado por intermedio de un programa especial para precisar temperaturas elevadas. La segunda fotografía lograda en fracciones de segundo después, se puede apreciar claramente y a una gran distancia de la luna un nuevo cuerpo sólido y brillante, con núcleo totalmente definido. Por lo tanto, me atrevo a decir enfáticamente que la forma lumínica inicial toma solidez, tiene trayectoria definida, se detiene en otra orbita de la luna, por lo tanto, instruyó una participación inteligente detrás de estas formas de luminosidades"

Diferentes secuencias del fenómeno captado por el astrónomo aficionado Manuel Barra Gáldamez, el 16 de Julio de 1997 a las 03,00 A.M. en plena Pampa del Tamarugal,

Hasta el momento estas curiosas fotografías no han tenido ningún tipo de explicación de parte del mundo científico y todo ha quedado como otra anécdota relacionada con nuestro planeta.

Quizás estas curiosas fotografías u observaciones, no sólo sea patrimonio absoluto de la Luna, ya que debemos recordar a nuestros amigos lectores que el astro rey, o sea el Sol, no está exento de estas curiosidades. En el año 1883, el astrónomo mexicano José Bonilla logra una observación de 447 objetos circulares que se desplazaban delante del Sol en dirección Oeste a Este. La descripción que nos dejó para la posterioridad es que eran circulares y otros alargados. Su desplazamiento era en grupos de 15 a 20 objetos, y nunca se pudo determinar y explicar esta observación del astrónomo mexicano.

No se puede terminar este anecdotario, sin la mención de la picaresca popular en referencia a la Luna, ya que en el año 1953 en la elección de director de un club social de Talca, el abogado Jenaro Gajardo Vera recibió un voto negativo por no tener fortuna significativa. Entonces, Gajardo **(ver fot**o) notó que había una posesión que nadie había reclamado: La Luna



Público su demanda en tres ediciones del Diario Oficial y como nadie replicó, asumió que el satélite natural le pertenecía y lo registro pagando lo que hoy serían $ 42.000 (cada dólar americano son 580 pesos chilenos aprox.)

Si bien la leyenda dice que el Presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, pidió permiso a Gajardo para el alunizaje del Apolo 11 en 1969, el experto Virgilio Pop dice que es un mito.

Según esa historia, Nixon envió a Gajardo un telegrama a través de la Embajada de los Estados Unidos en Chile pidiendo autorización para que los astronautas Aldrin, Collins y Armstrong se posaran en el satélite. Pero jamás se planteó que algunos de los tripulantes posara sus pies en la Luna, así

que Nixon no tendría por qué haber pedido permiso" concluye Pop.

Esta anécdota jocosa y que fue publicada con gran distribución en los medios de comunicación de aquellos años, nos muestra una vez más que nuestro satélite inspira todo tipo de acciones, desde las más románticas, científicas, y serias, hasta las más rocambolescas y pintorescas.

Raúl Núñez

****

CURIOSIDADES SOBRE LA LUNA

. NO EXISTE UN "LADO OSCURO DE LA LUNA"
"The dark side of the Moon" es uno de los mejores discos de la historia del rock, pero no más que eso y no existe tal cosa como un lado oscuro de la Luna. Aunque muchas veces hemos escuchado hablar sobre esto, lo cierto es que en realidad existe un lado de la Luna que nunca hemos podido ver desde la Tierra. Hace mucho tiempo atrás, los efectos gravitacionales de nuestro planeta fueron enlenteciendo la rotación de la Luna sobre su propio eje, tanto como para que hoy, su período rotacional coincide con el orbital (el tiempo que tarda la Luna en realizar un giro completo alrededor de la Tierra) en un efecto estabilizador. Ahora la Luna gira una vez alrededor de la Tierra al mismo tiempo que gira una vez sobre su propio eje y como resultado, todo el tiempo vemos la misma cara desde la Tierra, no existe un lado oscuro de la Luna.

TERREMOTOS EN ELLA
En los diversos viajes espaciales que se realizaron con destino a la Luna, se realizaron numerosas pruebas geológicas para conocer mejor el suelo del satélite, descubriendo así que en términos geológicos, no se trata de un lugar inactivo o completamente muerto. Mediante el uso de sismógrafos se detectaron pequeños sismos en algunos lugares, los cuales se habrían de originar varios kilómetros debajo de la superficie y se estima que son provocadas por los tirones gravitacionales que en ésta provoca la Tierra. En ocasiones, hasta pequeñas grietas y fracturas aparecen en el suelo, dejando escapar ciertas cantidades de gas.

NO ES TOTALMENTE REDONDA
Aunque no lo parezca, en realidad la Luna no es redonda ni esférica, la Luna tiene forma de huevo. De hecho, si la observas detenidamente verás que el centro de la masa no coincide geométricamente con el resto del satélite, pues no es un círculo. Por el contrario, en la Luna ocurre algo muy similar a lo que ocurre en la Tierra: la Luna es achatada en los polos y sobresale en lo que sería su ecuador. Ello se debe a su movimiento de rotación sobre sí misma.

INTERVIENE PROVOCANDO LAS MAREAS
La Luna es la principal responsable en el funcionamiento de las mareas de la Tierra, seguida por el Sol, que en menor medida, también ejerce su influencia. Ya hemos visto cómo es que funciona y como Isaac Newton determinó al formular su teoría de la gravedad, el nivel del mar se altera debido a la influencia producida por el campo gravitacional de la Luna y del Sol sobre la Tierra, existiendo así dos tipos de mareas: las solares y lunares. Ambas consisten en una variación del nivel del mar que oscila entre Marea Alta o Pleamar y Marea Baja o Bajamar, siendo la primera el máximo nivel y la segunda el más bajo.

SE ALEJA DE NOSOTROS CADA VEZ MÁS
Mientras leías esta publicación, la Luna estaba alejándose de nuestro planeta, sigue alejándose ahora y seguirá haciéndolo hasta desaparecer. Es que la Luna le quita energía rotatoria a la Tierra de forma constante y esa energía la propulsa aproximadamente a unos 4 cm de su órbita. Los expertos señalan que cuando se formó la Luna, hace unos 4.6 millones de años de años atrás, la Luna se encontraba a unos 22.530 km de la Tierra, hoy se encuentra a más de 450.000. Mientras que la Luna se sigue alejando de nuestro planeta, la tasa de rotación de la Tierra también se desacelera, lo que lenta y casi imperceptiblemente vuelve a nuestros días más largos. Las consecuencias en las mareas serán tremendas, cambiarán nuestra rotación planetaria y darán lugar a cambios inimaginables. Dentro de miles de millones de años, nuestros meses tendrán una duración aproximada de unos 40 días actuales.

EN LA LUNA NO SE PUEDE SILBAR
La atmósfera de la Luna es tan liviana que el viento no puede correr, por lo que el sonido no se propaga. Ésta es una de las razones por las que es imposible silbar allí, aunque ningún humano podría probar a hacerlo, ya que no se puede sobrevivir en la Luna sin traje espacial (si un astronauta se quitase el traje, su sangre comenzaría a hervir). Y tampoco es posible hacerlo dentro del traje, ya que no hay aire suficiente dentro del casco del astronauta para que se escuchase el silbido.

AGUA EN SUPERFICIE
No se trata de depósitos de agua helada en el fondo de oscuros e inaccesibles cráteres lunares, ni de la presencia de diminutas moléculas del líquido elemento en la «receta química» de sus minerales. No. Esta vez el agua se ha encontrado en la mismísima superficie lunar. En forma de partículas o granos minerales, es cierto, pero con una procedencia completamente distinta de la que se había encontrado hasta ahora. De hecho, se trata de «agua magmática», esto es, procedente de las profundidades de la Luna. Y los científicos no tienen, por ahora, ni idea de dónde puede estar la «fuente».

DOS LUNAS
Científicos de la Universidad de California en Santa Cruz y la de Berna sostienen que una segunda luna, más pequeña, se formó casi al mismo tiempo que nuestro satélite. Ese mundo sobrevivió apenas un puñado de millones de años, para chocar finalmente contra la Luna que conocemos y aplastarse, literalmente, contra su superficie.
Como ya explicaron estos investigadores en 2011, en un artículo en Nature, la "colisión lenta" de la Luna con ese segundo satélite más pequeño podría explicar por qué las dos caras de la Luna son tan diferentes. Según su teoría, ambos satélites se fusionaron en uno solo hace millones de años tras un encuentro que duró varias horas y que dio como resultado la única Luna que podemos ver en la actualidad.

LA LUNA ES POLVORIENTA, PEGAJOSA Y ABRASIVA
Darse un paseo por la Luna no es tan idílico como nos muestran las fotos de los astronautas del programa Apolo. El polvo que se encuentra en la superficie lunar es un material abrasivo, pegajoso y poco saludable para respirar. Un equipo anglo-francés de científicos han modelado cómo este polvo afectará a los vehículos rover que enviemos de nuevo a la superficie lunar (agencias espaciales de todo el mundo tienen planes para continuar la exploración de la Luna en las próximas dos décadas), y creen que existe un grave riesgo de que rovers que se muevan alrededor de la salida y la puesta del Sol puedan quedar envueltos en polvo. El trabajo fue do presentado en la última Reunión Nacional de Astronomía que se celebra en St. Andrews (Reino Unido).
Los principales problemas asociados con el molesto polvo son su abrasividad, la adherencia a las ropas y los equipos, la reducción de la visibilidad y el efecto sobre la salud humana de la inhalación de las partículas de polvo. Los astronautas descubrieron que el polvo se pegaba a todos los materiales, algo que podría ser fatal si daña sistemas de soporte vital.

EXPLOSIONES EN LA LUNA
En marzo de 2013, los investigadores fueron testigos de la mayor explosión lunar jamás registrada. El objeto que causó la explosión era una roca de apenas 30 ó 40 cm y unos 40 kg de peso que cayó a una extraordinaria velocidad, superior a los 90.000 km. por hora. La explosión fue equivalente a la de cinco toneladas de TNT y tan brillante que cualquiera que hubiera estado observando la Luna en ese momento podría haberla visto sin telescopio. Durante cerca de un segundo, el lugar del impacto brilló con la intensidad de una estrella de magnitud 4. (El testimonio del año 1954 detallado más arriba podría estar entre esta posibilidad)

FENOMENOS TRANSITORIOS LUNARES (FTL)
Los Fenómenos Transitorios Lunares (TLP, por Transient Lunar Phenomena) son luces misteriosas que no se observan en algunas raras ocasiones en el interior de algunos cráteres o sobre las cimas de las cordilleras montañosas lunares. En algunos casos aparecen como nubes en movimiento o sombras con un período de vida muy corto. Se desconoce su origen. Algunos científicos apuntan a que puede tratarse de la mera reflexión de los rayos del Sol al incidir sobre ciertos materiales. Otra posibilidad es la caída de meteoros sobre la superficie lunar. Este fenómeno transitorio, observado en contadas ocasiones, sigue siendo un misterio para los astrónomos

Hay varios ítems más sobre nuestro misterioso satélite natural pero lo dejaremos para una próxima oportunidad,

Fuente: Fernando Pino (vic.com) – ABC Ciencia – Archivos IIEE Chile

RECOPILACIONES - TRABAJO EN TERRENO

Investigador: Raúl Gajardo Leopold

CASO INEDITO: DESCRITO POR LOS TESTIGOS COMO CHUPACABRAS - IEA

1183.-

ANGOL, 26.XI.06.-

TESTIMONIO SOBRE IEA.-

De PABLO ANDRES DIAZ CACERES, 28 años, casado, Diseñador Gráfico, domiciliado Las Violetas 414, Graneros.

" El año 2.003, estando en un asado con el Médico General de Zona, Anestesiólogo, en la localidad de Las Cabras, VIª Región, al lado del lago Rapel, señor RAFAEL MORENO, él me conversó que ejerció como tal en Copiapó, 1998, uno de sus amigos médicos, que trabajaba para el E-jército, le narró que le había correspondido examinar el cadáver de un conscripto del Ejército que había fallecido en una práctica, por el estallido de una granada. Pero la autopsia indicó que tal individuo no falleció por esa causa, sino que por graves heridas corto- punzantes, perforaciones y desgarros ocasionadas por un animal feroz, con sus garras. Tenía numerosos rasguños.- Que se dijo que se había encontrado una madriguera de estos seres- IEA -, cueva cercana a Copiapó, lugar denominado Fosforita, donde anidaban un grupo de estos animales, y que el Ejército dispuso que un pelotón se introdujera a la cueva, donde el conscripto fue atacado por uno de estos animales, falleciento en forma instantánea.- Seguidamente, estos animales fueron acribillados a tiros, y los cadáveres posteriormente fueron entregados a representantes de EE.UU., quienes fueron embarcados en helicópteros sin matrículas.-

El año 1999, estando en misión como helder de la Iglesia de los Santos de los Ultimos Días, en la ciudad de Tal-Tal, tuvo la oportunidad de conversar con el ya señalado Médico de Ejército, amigo del Dr. Moreno, no recuerda nombre ni fisonomía, quien le mencionó que " había visto cosas raras, el cuerpo de un conscripto, que estaba muerto a raíz del ataque de una fiera.- No fueron las heridas producto de alguna arma. Ese médico fue muy discreto. Esto quedó en su memoria, hasta que posteriormente se encontró con el Médico MORENO, en Las Cabras.- El caso era el mismo.-Coincidente.-

En mayo del 2.000, en uno de los Regimientos que hay en la localidad de Colina, de parte de un amigo de plena confianza, JOSE MIGUEL SANHUEZA, estudiante también de Diseño Gráfico, a punto de licenciarse, Cabo de Reserva, comando y paracaidista de Ejército, siendo conscripto, despertó un día en su Unidad, por un tiroteo que escuchó, le manifestó que en la noche, un teniente más dos Centinelas, en su ronda se les acercó un bulto, indeterminado, quien al no responder a las consignas, se abrió fuego en su contra; era un animal que saltaba de un lugar a otro, rápido, al que no le atinaron con ningún proyectil, pero sí resultó con impactos una máquina retroexcavadora, que sí vio en el día el amigo.- El animal se movía rápidamente entre los matorrales, le dispararon hasta que agotaron sus municiones. El supuesto animal, al que no se le identificó por la oscuridad, al parecer resultó ileso, al no encontrarse posteriormente huellas ni rastros de sangre.-

Firmado: Raúl Gajardo Leopold
Investigador

AVISTAMIENTO DE ANIMAL O SER DESCONOCIDO

ANGOL, 4 de julio de 2.005.-

1064

Entrevisto al señor JOSE CEA BENAVIDES, 54 años, casado, estudios medios, Técnico Forestal, domiciliado en Colo- Colo 1341, quien expone:

" Desde el año 1980 al 1985, trabajé en el Fundo Los Alpes 3, en la Cordillera de Nahuelbuta, en la explotación forestal. En la misma actividad estuve: 1986/88, en en Fundo Tranicura, sector de Alboyanco, 1989/93, en el Fundo Estados Unidos, entre Traiguén y Purén, 1994/96, en el Fundo Pangal y Pan de Azúcar, 1999 en Fdo. Las Acequias, 2.000/2.004, en la empresa Ahuile y Cía. Con esto quiero indicar de que por muchos años he trabajado en la explotación maderera, y que conozco todos los animales silvestres que existen en la zona de Angol.-

Pero el día lunes 20 de septiembre de 2.004, en las últimas horas de la tarde, poco despu-és de haberse puesto el Sol, yo venía solo, de regreso de visitar unas parcelas que tengo en el sector de Deuco, ubicado a 6 kmts. al Suroeste de Angol. Lo hacía en mi camioneta.- Como a 500 metros antes de llegar al empalme con la carretera que une Angol con Los Sauces, me detuve a la orilla del camino, que es de tierra, junto a un portón de fierro de color amarillo que existe al costado derecho de la vía, para orinar.-

Terminado ese acto, estando al lado derecho del vehículo, en la parte delantera, me di cuenta que hacia mí y desde una distancia de unos 30 metros, no más, venía un animal muy extraño, que luego describiré.- Yo comencé a dar la vuelta por la camioneta, pasando por la parte de atrás, y luego me decidí a avanzar hacia ese animal, que ya había avanzado unos 10 metros donde yo estaba. Al ver mi acción, éste se detuvo, y retrocedió como " DE MEDIO LADO", sin dar la espalda, hasta llegar a un pino, quedando de frente, sin DESPEGAR LA VISTA de mí.-

En ese momento subí a la camioneta y me vine a Angol.

En ningún momento el animal o lo que fuera, tuvo alguna actitud agresiva, más bien amistosa, pero recelosa. La verdad, no me inspiró temor.-

Lo raro son sus formas: le calculé una altura de 1,5 metros, de complexión robusta, al parecer muy fuerte, macizo, con el cuerpo totalmente cubierto de pelos negros u oscuros, de un geme de largo.- Su postura era erguida. Los brazos eran cortos y los mantuvo siempre sobre su tórax. Las piernas fuertes y rectas.No lo vi doblar las rodillas, a pesar de su andar erecto, espalda recta. Su cabeza más pequeña en relación al cuerpo: tenía dos ore-

jas erguidas y terminadas en punta como de los caballos, tenía una trompa u hocico delgado de unos 10 a 15 cmts. de largo.- No le distinguí ojos, seguramente por lo velludo de su cabeza, ni bocas bajo la protuberancia ya descrita.- Sus hombros eran como los normales de los hombres.-Cuello corto.- No le distinguí dedos en las manos ni en los piés. En ningún momento emitió sonido o gruñido alguno. Creo que se le podría confundir con un oso de cabeza delgada.- Los cortos brazos como recogidos sobre el abdomen.

Lo pude ver bien por la luz, por la cercanía y porque el terreno es raso, con pinos aislados y no existen matorrales. Lo que me llamó la atención fue su caminar erguido.- Otra cosa extraña fue que cuando retrocedió de medio lado hacia el pino, como 10 metros, la tierra con sus pisadas SONABA, como que sus pasos RETUMBABAN, lo que denotaba que era muy pesado. El terreno estaba seco.-

Mis pasos no se escuchaban. Pienso que el animal,por su corpulencia, pesaba muchos kilos. No encuentro otra explicación.-

Allí quedó ese animal junto al pino y yo subí a mi camioneta y me vine a mi casa en Angol.-

BOSQUEJO DEL ANIMAL DESCRITO:

Descripción aproximada proporcionada por testigo

RAUL GAJARDO LEOPOLD
Investigador.-

A: Ubicación de camioneta y testigo.

B: Lugar donde estaba el animal descrito

C: Ruta de acercamiento del animal al testigo y viciversa

SECTOR DE OPINIONES

LA RADIO Y LOS ENIGMAS En MEXICO

Son pocos los programas que abordan temas paranormales

El viernes 12 de enero fue la última transmisión del legendario programa de radio 'La Mano Peluda', que conducía Rubén García Castillo, locutor que inició al aire este proyecto hace 22 años con 5 meses.

En ese momento su productor general fue Juan Ramón Sáenz, que con el paso del tiempo se convirtió en su locutor y en una de las voces más escuchadas en todo México.

Ese programa alcanzaba niveles de rating que sobrepasaba a los noticieros nocturnos de la televisión, una emisión que tuvo una repercusión mediática increíble y que ha dejado una escuela en diversos países que han hecho suyo el formato, donde los escuchas llamaban para comentar sus relatos.

'La Mano Peluda' fue el programa más escuchado por una generación que se emocionó, vibró, se conmovió y desde luego, se espantó con cada uno de los relatos que sabíamos que en realidad a alguien le habían sucedido y el sólo pensar e imaginar en eso, aterraba a los radioescuchas.

Un programa que nunca dejó indiferente a nadie. Después de más de dos décadas el locutor que lo inició fue quien finiquitó sus transmisiones.

En enero de 2017 el programa de radio 'Los Desvelados' de Víctor Camacho, de Reporte 98.5 FM, dejó de transmitirse, un espacio donde entrevistaban a diversos especialistas tanto de México, como de Estados Unidos que compartían sus conocimientos sobre la temática de los misterios, pero que fue sacado del aire, ya que la estación se convirtió en RMX de corte musical.

Lamentablemente han salido del aire estos programas que abordaban los enigmas. ¿Será acaso porque el formato ya está desfasado ante la era del mundo digital? ¿Hace falta crear nuevas fórmulas para atraer la atención de los radioescuchas? ¿Los directivos sabrán que hay investigadores que podrían cubrir un hueco en la sociedad interesada en estos temas?

Al momento en FM no existe ningún proyecto que transmita este tipo de programas de los misterios. Países como en España, por poner un ejemplo, existen al momento cerca de 20 espacios radiofónicos, pero todos con el único objetivo de informar a la ciudadanía sobre estos tópicos que llaman la atención, programas que generan un alto nivel de audiencia porque gustan al público.

A principios del 2018 este tipo de programas ha desaparecido. En la zona central de nuestro país donde habitan más de 23 millones de personas, sólo existen 'La Mano Peluda Investigación', que se transmite de lunes a viernes de 20:00 a 21:00 horas por Radio Fórmula, y el programa 'Expediente Punto Cero', que transmite los sábados a las 23:00 horas por el 760 AM, ABC Radio, que presenta en cada emisión entrevistas, reportajes y notas sobre el fenómeno Ovni y paranormal.

'Punto Cero' transmite desde el lugar de los hechos en distintas ciudades de la República mexicana, Latinoamérica y España. Una emisión semanal que tiene como objetivo mostrar la realidad de cada uno de los temas de los misterios, pero así también de la ciencia de vanguardia y que algunos de sus contenidos han sido tendencia en redes.

Debemos resaltar que la comunidad Ovni y paranormal de México tiene la capacidad y los contenidos para crear espacios que llamen la atención de los radioescuchas.

Fuente: EL Grafico de México DF
Yohanan Díaz Vargas
20/01/2018 - 09:43

CONSPIRACIONES

Uno de los jerarcas nazi más convencido de la existencia de esta reliquia sagrada, fue Heinrich Himmler, quien realizó una visita a esta Abadía en el año 1940. Himmler no titubeo de preguntar por la reliquia a Andreu Ripol, religioso encargado de recibirlo en uno de los lugares máximo de la identidad catalana en España.

Raúl Núñez, delegado del IIEE en Chile ha entrevistado a la autora de este trabajo, quien gentilmente nos respondió nuestras preguntas sobre el tema planteado.

. .

¿Cuál es la visión que aporta su libro sobre la obsesión de los nazis en el mundo esotérico y la búsqueda de símbolos sagrados?

Sobre la búsqueda de santas reliquias y más concretamente del Grial, se ha escrito mucho, pero si algo merece la pena ser destacado de esta obra es que evita cualquier tipo de fabulación. Por supuesto, no pretende convencer a nadie de la existencia del Grial, en el que yo tampoco creo, pero sí despejar, definitivamente, cualquier tipo de dudas al respecto de si la jerarquía nazi tuvo interés en él.
Lo poco que sabemos, se impregnó en la conciencia colectiva a través de una imagen de la película de Steven Spielberg, "Indiana Jones". Conste que admiro al director, pero me pareció una auténtica lástima que todo quedara en una mera aventura. En el caso que nos ocupa hablar del Grial requiere no frivolizar, porque se convirtió en el inconsciente resentido de la jerarquía nazi en una suerte de talismán que, junto a la Santa Lanza, había de operar sobre el destino de Alemania. De hecho, la Santa Lanza, con que Cayo Casio Longinos alanceó el cuerpo de Cristo estaba integrada en el tesoro de los Habsburgo y fue embalada en un tren blindado el 13 de octubre de 1938 camino de Nuremberg, unos meses después de que Austria hubiera sido incorporada al Reich.
En cuanto a la autenticidad de esta reliquia, como del Santo Cáliz, todo es discutible. En cualquier caso lo importante de este asunto es demostrar que la elite nazi creyó siempre en que Jesucristo había sido ario y no judío, y así se lo argumentó al padre Andreu Ripol, que fue el encargado de recibir a Himmler en Montserrat dada la negativa del abad titular: "Usted sabe que de Jacob desciende Jesucristo y nosotros mismos, y de Esaú los judíos. La Galilea de tiempos de Jesús era aria". Es lógico pensar pues que el holocausto judío fue una venganza de inspiración bíblica. Incluso las más mezquinas acciones del hombre se han de vestir con el topaje de los altos ideales, y que había mejor que acabar con la raza que había sentenciado al Mesías, a un Mesías ario, según ellos. (**Foto Raúl Núñez: Interior de Basílica de Montserrat**)

¿Nos podría decir las razones y las fuentes que poseía Heinreich Himmler para buscar el Santo Grial en la Abadía de Montserrat?

El conocimiento de Montserrat llegó a Alemania de la mano del escritor decimonónico Guillermo von Humbolt endulcorado en una visión romántica que atribuyó al lugar un clima un tanto mágico y muy propicio para hallar la paz interior, Por supuesto, Humbolt no hizo mención a ningún grial. Los nazis, necesariamente tuvieron que buscar en las fuentes primigenias, es decir en los romances medievales que hicieron su debut en el siglo XII de la mano de Chrétien de Troyes. Ahora bien la muerte súbita de este autor, cuando el poema estaba incompleto, dio pie a los continuadores a resolver el enigma del Grial según otros criterios. Robert de Boron cristianizó el Grial al convertirlo en la copa en que Jesús consagró el vino de la cena, Eschenbach, por su parte, en una

especie de piedra taumatúrgica que se había desprendido del entrecejo de Lucifer. Lo más curioso, es que los evangelios canónicos no mencionan estas maravillas y hay que recurrir al Apócrifo de Nicodemo para encontrar los símbolos de los que se nutrieron los romances.

Es muy posible que la masa de la jerarquía nazi no conociera la obra de Eschenbah hasta que Wagner la adaptó en su oratorio "Percival". No olvidemos que los nazis eran adeptos wagnerianos y que celebraban todos los meses de julio el Festival de Música de Bayreuth en honor a este músico. Wagner situó el maravilloso castillo del Grial en los Pirineos, cordillera fronteriza con una vertiente francesa y otra española. Montserrat no está en los Pirineos, pero tampoco demasiado lejos, razón por la cual merecía la pena constatar si Monsalvat, el castillo del grial, era en realidad Montserrat.

.

Más de algún medio informativo de España ha mencionado que Himmler extravió su maletín, o le fue robado desde el hotel Ritz de Barcelona donde se hospedo. Se supone que dicho maletín contenía información importante sobre la búsqueda del jerarca nazi. ¿Qué otro acontecimiento "especial" ocurrió con la estadía de Himmler en Montserrat?

Sí. Durante mi entrevista al padre Andreu Ripol salió a colación el incidente, que él conoció después. Himmler ocupó la habitación suite 207, donde parece ser que se le sustrajo un maletín negro. Circulan versiones de que contenía los planos secretos de Montserrat y las obras de Otto Rahn, lo que es bastante factible, Ese mismo día, o, mejor dicho, esa noche, visitó una checa en la calle Vallmajor de Barcelona que debió de parecerle un teatrillo de aficionados dada su maquinaria de aniquilación en masa. Este incidente ha sido menos divulgado. Es significativa la morbosidad de Himmler.

.

Otto Rhan, conocía bastante bien Cataluña, pues precisamente en su libro "La Corte de Lucifer" dedica un apartado que denomina "Puigcerdá en Cataluña", además de haber vivido durante una temporada en las cercanías de Montsegur. En este escrito Rhan difiere que el Santo Grial pueda estar guardado en Montserrat Todos estos libros fueron publicados bajo la tutela de Himmler. ¿Qué otra cosa podría interesar a Himmler en Montserrat?

En efecto, Otto Rahn es una pieza clave en este asunto. Él visitó, que se sepa, el mediodía francés al comienzo de la década de los treinta del siglo XX, dirigiendo una Asociación,"Los polares" que buscaban una nueva ruta hacia el oro. Este oro metafórico no era ni más ni menos que los vestigios que los cataros habían dejado en castillos y abadías abandonados. Otto fijó sus ojos en Montsegur, y estableció una correlación entre este castillo, donde tuvo lugar la última resistencia cátara, y Monsalvat. En 1934, después de muchas vicisitudes como escritor, la primera obra de Otto "Cruzada contra el Grial" fue muy bien acogida por la jerarquía nazi.
Circulan por Internet malas versiones de este asunto, pues se dice que Hitler mandó a Otto durante la segunda guerra mundial al sur de Francia. Él inició sus investigaciones por voluntad propia, luego se aprovechó del interés de los nazis.

Es imposible que después de 1940 Otto Rahn estuviera en Francia, pues según una nota mortuoria aparecida en el periódico "Berliner Ausgabe" había muerto en marzo del 39 en mitad de una tormenta de nieve al ascender las cumbres del "Wilder Kaiser". Pero este es otro asunto, ya que se sospecha que más que morir, cambió de identidad.

La leyenda cátara menciona que antes de caer el castillo de Montsegur en el año1244, el Grial fue guardado en las entrañas de la montaña, en aquel lugar nunca se ha encontrado ninguna reliquia o símbolo sagrado… ¿Cuáles son las verdaderas razones para que Montserrat tuviera oculto el Santo Grial?

En verdad no hay razones para pensar que el grial estuviera guardado en Montserrat, de hecho, si se contempla que fue la copa en que Jesucristo consagró el vino de la Última Cena, más que a Montserrat, los ojos de los nazis hubieran tenido que volver la vista a Valencia, donde se guarda un cáliz bastante bien documentado desde su donación al palacio de la Aljafería de Zaragoza en 1399. Por supuesto, hasta esta fecha se impone la tradición oral. Sinceramente creo que los nazis buscaron varias cosas al mismo tiempo debido a lo inconcreto que es el Grial. Es cierto que Montségur era el bastión cátaro por excelencia y por cuyas paredes escarpadas se descolgaron cuatro hombres antes de expirar el ultimátum para poner a salvo alguna cosa, pero los historiadores nazis debieron entender que en los siglos XII y XIII, el sur de Francia y Cataluña estaban Íntimamente ligados. De hecho los condes de Barcelona también lo fueron de Carcassonne o Toulouse.

El estudio de leyendas artúricas y también el Catarismo, todos documentos escritos en sánscritos, yidish, griego y latín, que formaron parte del departamento de investigaciones históricas de las SS, podrían haber aportado alguna pista desconocida para encontrar esta reliquia sagrada en tierras españolas. ¿Se sabe algo al respecto?

Es razonable pensar que los nazis acopiaron cualquier documento donde se indexaban las palabras clave: Montserrat, ario, Montségur...Luego con mejores o peores intenciones crearon un discurso a la medida de sus extravagancias mesiánicas. En este sentido, hay que decir que en su tesis doctoral Otto Rahn intentó demostrar que Perceval era en realidad el vizconde Trencavel de Carcassonne y la madre de éste, Herzeloide, Adelaida de Carcassonne. Cuando Himmler visitó Montserrat, al pasar por la biblioteca, preguntó a Andreu Ripol qué documentos se guardaban específicos al Santo Grial y Perceval. Si Otto pretendía demostrar que la familia llamada a servir al Grial existió realmente, como parte de la nobleza occitana, hallar las genealogía Perceval, - de haber ésta existido - lo hubieran puesto en el camino acertado para despejar la incógnita de la naturaleza del Grial.

.

Según su trabajo, Himmler, Rhan y los jerarcas nazis que se centraron en este tipo de búsqueda estaban equivocados, fueron interpretaciones condicionadas por su fanatismo, un estado diferenciado de conciencia… o simplemente un asunto de orates masivo.

Esta pregunta la responderé de una manera rotunda: Quienes distorsionan la realidad, bajo cualquier estado de conciencia, para dañar a sus semejantes están equivocados. La actitud de los nazis y sus atroces crímenes en nombre de la pureza de la raza no tiene disculpa.

Actualmente, se sabe (lo he comprobado yo mismo) que aún hay jóvenes con ideas ultra nacionalista afines a Himmler, que suben a la montaña de Montserrat y dedican horas a custodiar una gran roca donde se dice que se abre una puerta a otra dimensión, y conseguir ese poder absoluto que ansiaban los nazis… ¿Qué piensa al respecto, cree que su libro les puede ayudar a comprender esta parte de la historia desde otro punto de vista?

BARCELONA
Jueves 24 de octubre de 1940

ESPAÑOLA

15 cénts. Precio de este ejemplar
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Pelayo, 28. - Teléfono 14135

FUNDADORES: DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ — Año LVI. - Número 23.117 — DIRECTOR: LUIS DE GALINSOGA

S. E. HEINRICH HIMMLER EN BARCELONA

I. A su llegada al aeródromo del Prat, donde fué recibido por las autoridades, el reichführer de la S. S. y jefe supremo de la Policía alemana, S. E. Himmler, revista las fuerzas militares que le rindieron honores.

II. Heinrich Himmler, acompañado del capitán general, gobernador civil y demás autoridades, preside la fiesta folklórica que, organizada por la Jefatura Provincial del Movimiento, se celebró en su honor en el Pueblo Español de Montjuich.

III. Un aspecto de la fiesta regional celebrada en homenaje del ilustre visitante.

(Fotos, Pérez de Rozas)

Es indiscutible que el ser humano tiende a exigir una explicación del mundo que le rodea de carácter misterioso, pero siempre hay que tener los pies en la tierra. Conocer la verdad -aunque no existen verdades absolutas- es necesario para no caer en los mismos errores, y creo que es un gran error idolatrar a quienes pusieron en jaque al mundo con una suerte de postulados infames y fanatizados. Creo que es mi deber insistir en el mensaje último de "La abadía profanada": no hay razas mejores, ni peores, todos somos hijos de la misma humanidad.

Muchas gracias, Montserrat, ha sido un placer este reencuentro después de tantos años, y esperamos seguir en contacto con tu persona y tus interesantes trabajos.

Montserrat Rico Góngora

BREVE BIOGRAFÍA DE LA AUTORA

Nació en Barcelona de 7 de septiembre de 1964. Residió siempre en el municipio de Badalona. En 1988 publicó su primer artículo en Haro -revista "Bilibio"- en una época en que fijó especial atención en el municipio por haberlo convertido en escenario de su primera novela -nunca publicada-.

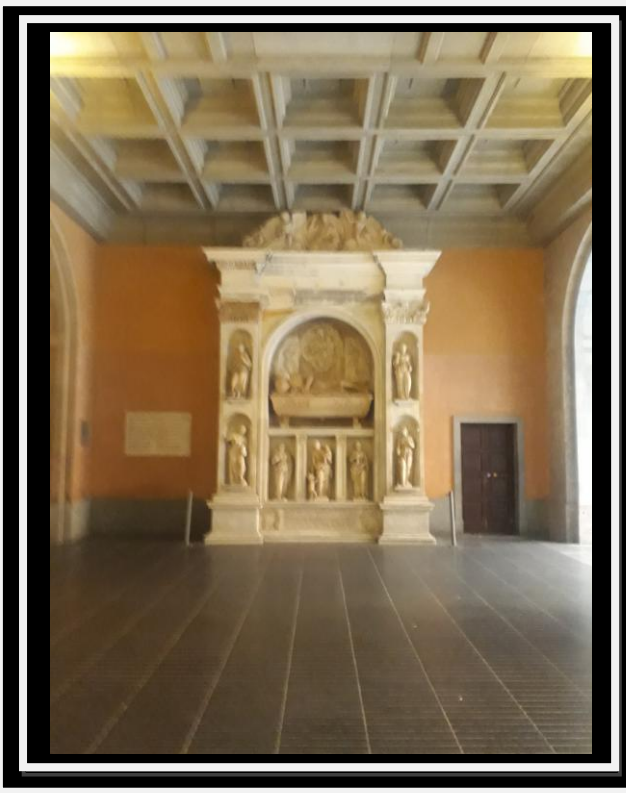
En 1991 comienza a colaborar asiduamente en la revista "Alhora", en 1996 en la publicación especializada de edición nacional "Historia y Vida" y en 2005 en la Revista "Andalucía en la Historia"

Asimismo han sido numerosos los artículos aparecidos en otras publicaciones.

Su actividad como conferenciante es prolija y bien conocida por su forma de conjugar para el gran público el rigor histórico y la amenidad.

TEMA RELACIONADO CON ESTE REPORTAJE:
Montserrat y el Grial - https://www.iiee.cl/r_monserrat.html

Imágenes y detalles de la Basílica de Montserrat (Fotos: Raúl Núñez)



SUCESOS PARANORMALES

EL CASO DEL CANTAUTOR GERVASIO

José Gervasio Viera Gervasio, quien fue un cantautor uruguayo que adquirió popularidad en chile cuando en 1983 ganó la competencia internacional del Festival de Viña del Mar. A fin de buscar mejores expectativas de trabajo se radicó en Chile, sin embargo fallece misteriosamente por causas que hasta hoy se investigan...

Para nuestros amigos lectores debemos decir que entre los años 1984 y 1990 fue acusado en varias oportunidades de abusos deshonestos, generalmente en contra de jóvenes adolescentes. Esta imagen de acosador sexual jugo en su contra durante todos esos años aunque en tres oportunidades fue sobreseído por falta de pruebas. Hasta que en la última causa fue detenido el mes de marzo 1990 y confinado por 52 días a la cárcel pública de Santiago, de donde salió bajo fianza.

Su participación activa contra el régimen de Pinochet siempre estuvo presente y el músico se defendió acusando un montaje y una persecución de índole política en su contra por parte régimen militar.

El 30 de octubre de 1990, Gervasio debía presentarse en la Corte de Apelaciones para carearse con la joven que lo había acusado de acoso sexual. Sin embargo, dos días antes, a las 7 de la mañana, su cuerpo fue encontrado colgando de una viga en una casa abandonada de Talagante.

En un comienzo se informó de un suicidio, pero la hermana de Gervasio, Blanca Viera, logró que se realizara una investigación más exhaustiva. En 1996, se abrió una causa que fue sobreseído dos años más tarde por no poder acreditarse la participación de terceras personas. Medida muy discutible hoy en día esta decisión judicial.

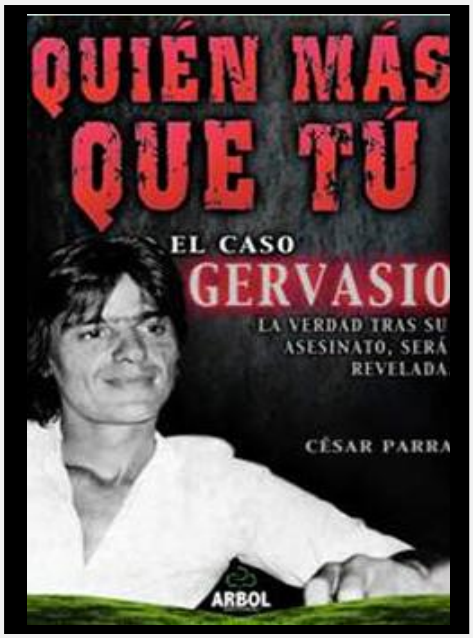
Como muchos otros casos oscuros de la época militar el tiempo se ha encargado de regar el olvido entre los chilenos, hasta que una televidente de nombre Sandra llamó a “La Mañana” un programa de máxima audiencia en la TV para contar su relato relacionado con haber visto una persona caminando fuera de su casa. La mujer reveló que ella vive cerca del camino Santa Adriana entre el límite de Autopista del Sol con la autopista que lleva a la localidad de El Monte, precisamente donde fue encontrado el cadáver del cantante.

Ella reveló que comenzó a notar la presencia de un hombre que pasaba por fuera de su casa y que ella muchas veces pensó que se trataba de su marido. Dentro de su relato también contó que sus perros le ladraban a este supuesto hombre que pasaba continuamente cabizbajo por fuera de su propiedad

Sandra no sabía que al lado de su parcela se encuentra el lugar donde fue encontrado Gervasio, no en vano han pasado casi 30 años del suceso relatado.

La testigo del supuesto fantasma contó esta historia a un jardinero del sector quien le reveló que se trataba del artista que "andaba en busca de cigarros", y que no es la primera persona que lo ve caminando por los alrededores, incluso agregó que él va a dejarle cigarros a su animita todos los meses

La mujer continuó con su relato en la TV y detalló que pudo comprobar que su vivienda se encuentra a sólo metros del lugar donde se recuerda al artista fallecido. En este sitio se construyó una animita en recuerdo de este



cantante que era un fumador empedernido y como se pudo comprobar está situada en el mismo camino donde está el restaurant donde ceno Gervasio su última noche en este mundo.

Libro sobre este caso que fue tan controvertido como el protagonista de esta trágica historia. Su autor Cesar Parra estuvo en el centro de la polémica. Aún no hay una luz final sobre este caso

Averiguaciones posteriores indican que estaba cenando sin cigarros y deseaba salir a comprar. Este es el recuerdo del personal del restaurant donde le recordaban perfectamente

Las personas del lugar y muchos creyentes llenos de fe generalmente visitan la animita de Gervasio, y dejan cigarros para que el fume donde este…. Y son ya varios los testimonios de verle andar por la orilla de la carretera fumando y cabizbajo como preocupado por su suerte.

A la fecha no se sabe realmente como murió pues los informes policiales iniciales en relación con otros más actuales son contrapuestos y seguramente el fantasma de Gervasio seguirá mostrándose hasta que se aclare que paso realmente con su triste final. El Chile Oscuro una vez más. .

Recientemente hemos asistido al estreno de la película “Annabelle“, spin off de aquella otra que se estrenara hace año y medio, “El expediente Warren”, basada en una historia real: la de la posesión demoníaca de una muñeca.

Ésta es la historia de aquella muñeca diabólica. Así fue la verdadera historia de Annabelle…

“Ayúdanos”, “ayuda a Lou”… la voz susurrante parecía deslizarse lentamente por el suelo de la habitación, elevarse entre brumas invadiendo su pequeño cuerpo hasta perforar su alma, transformándola, poseyéndola.

Semanas atrás la joven Donna había observado extrañada cómo su muñeca cambiaba de posición. Cuando ella regresaba a su habitación de estudiante que compartía con una compañera no solía encontrarla en la misma posición que la dejaba cuando se marchaba. “Será una broma de Angie, mi compañera”, quería obligarse a pensar. Sin embargo, la obsesión la llevó a pensar que aquella muñeca incluso cambiaba de habitación, y que aparecía no solo en diferentes posturas, sino en diferentes habitaciones de donde la había dejado inicialmente.

Su extrañeza se tornó en seguridad cuando empezó a encontrar mensajes pidiendo ayudas, e incluso cuando descubrió un rastro de sangre bajo la muñeca.

Anabelle, tal era el nombre de la misma, no era sino una simple muñeca de trapo, de las clásicas que se vendían en Estados Unidos allá por los años 70, del tipo Ragedy Ann Doll. Una muñeca de ojos grandes, de rostro incluso inocente, con un pelo intensamente naranja en trenzas y un vestido clásico blanco. Normal y corriente, como tantas otras, lejos de la espectral figura que pretenden vendernos en recientes películas.

Fue la madre quien le regaló la muñeca a su hija Donna en el año 1970, y por eso Donna, cuando se marchó a cursar sus estudios de enfermería se la llevó con ella como recuerdo permanente de su madre. Una historia inocente e incluso dulce hasta ahí.

Fue en aquel apartamento que comenzó a compartir con su compañera Angie cuando empezaron a suceder todos aquellos fenómenos extraños: los cambios de posición, las desapariciones y apariciones en habitaciones distintas, y por último, los mensajes de auxilio y la sangre.

Aterradas, llamaron a una médium. Las impresiones fueron tan fuertes en aquella estancia que bastó una sola sesión para que la médium determinara que la muñeca había sido poseída por una niña de 7 años llamada Anabelle Higgins que había fallecido en aquella casa años atrás.

Sin embargo, las malas impresiones no habían hecho sino comenzar. La violencia comenzó cuando un amigo de Donna se quedó en la casa a pasar la noche. Dormido, el chico sintió que algo le atenazaba la garganta. Cuando abrió los ojos afirmó ver a la muñeca agarrada a su cuello, estrangulándolo hasta caer desmayado. Lou (así se llamaba el amigo) continuó, sin embargo, yendo a la casa de Donna, pero continuó viendo sucesos extraños. Un día, al escuchar un extraño sonido en una de las habitaciones, entró a investigar y allí, sentada en una esquina, encontró nuevamente a la muñeca. Afirmó que se acercó a ella y que, repentinamente, sintió a alguien a su espalda. Cuando se giró… lo único que pudo recordar ya fue que en su pecho aparecieron varios arañazos que se le curaron un día después.

La Sra. Warren y la muñeca original en su Museo

Siguieron consultando, pero finalmente optaron por llamar al famoso matrimonio Warren, expertos en fenómenos paranormales. Fueron ellos los que determinaron que realmente la muñeca no estaba poseída por ninguna niña, sino por un demonio. La solución que aportaron fue la de celebrar un exorcismo en aquella casa. Tras éste, los Warren se llevaron la muñeca con ellos y la guardaron para siempre en su particular museo de los horrores.

Hoy día esta muñeca Annabelle puede incluso contemplarse en su museo en Monroe (Connecticut, Estados Unidos), el Museo de lo Oculto de Ed y Lorraine Warren. Sin embargo, esta fantasmal muñeca se encuentra bajo llave y candado en una caja de madera, tras un cristal hermético, y con la advertencia del daño que puede llegar a causar. Tanto que incluso un sacerdote continúa exorcizándola con agua bendita aún hoy, tantos años después, dos veces al mes.

NOTA:

Este film ¿Está basado en un hecho real? Todo indica que hay antecedentes que la historia original existió.
Existen ciertos elementos (cuadros, muñecos, utensilios diversos de una habitación que suelen moverse) el fenómeno de la **telequinesis** (mover objetos con la mente) existe, pero en contadas ocasiones. Generalmente es provocado inconscientemente por una persona.
Dejamos la historia de Annabelle para que investigue si es posible esta posesión diabólica en un muñeco, y por de pronto, nos dé su opinión.

UNA DE FANTASMAS

Hoy vamos a relatar dos casos muy curiosos sobre supuestas apariciones de entes de "otros planos", de personas que murieron físicamente y que parece que, en momentos concretos, deciden reaparecer en nuestro mundo siendo visibles para algunos.

El primero de estos casos, nos cuenta la historia de una niña de dos años y medio que "vio" a su abuelo muerto.

Una mujer, ya entrada en años, sufrió la triste pérdida de su amado marido. A los pocos días, un día tormentoso y lluvioso y estando esta mujer junto a su nieta de dos años, le dice esta última a su abuela, mientras se asomaba por la ventana:

-¡Abuela, abuela!, que el abuelo está ahí abajo y se está mojando, dice que le tires un paraguas...

La mujer, extrañada y asustada se dirige hacia la ventana por la que dice su nieta ver a su desparecido abuelo, viendo ésta que nadie había en la calle, y así se lo dice a su nieta. Pero la nieta, en una pesada insistencia añade:

-Pero abuela, ¿es que no te da pena del abuelo que se está mojando?

Esta niña, ahora es ya adulta, casada y con familia y cuenta este hecho con curioso recuerdo.

……..

CEMENTERIO SANTA CALINA EN CEUTA

El siguiente suceso nos ha parecido también particularmente singular. Ocurrió hace unos años en la vecina localidad de Ceuta.

Cuando sobre las seis de la tarde estaba cerrando la verja, el sepulturero del cementerio de Santa Catalina observó la presencia de un hombre en el interior del cementerio. El mismo vestía un elegante traje oscuro, sombrero a juego y portaba un maletín en la mano.

El empleado del lugar se dirigió a este hombre para indicarle que debía de abandonar el recinto puesto que iba a cerrar la puerta.

Curiosamente el señor le respondió que no le importaba ya que vivía allí, añadiendo que si no le importaba perder algunos minutos le enseñaría su morada. El sorprendido sepulturero siguió los pasos del desconocido dirigiéndose al lugar donde reposan los restos de Sánchez Prado, antiguo alcalde de Ceuta durante la época de la Segunda República, fusilado por sus ideales.

Una vez que ambos llegaron frente a la tumba, el hombre de oscuro se desvaneció en el aire como por arte de magia. El empleado del cementerio sufrió un desvanecimiento y desde entonces, nos dicen, que jamás volverá a pisar el recinto de Santa Catalina.

Vemos que a nuestro alrededor siguen "viviendo" aquellas personas que creemos muertas, si no vivas en alma, si en el pensamiento...

Francisco Cabrera
La Otra Realidad No. 3. Junio de 1993

VISIONES PREMONITORIAS

Muchas personas llegan a pensar que realmente no están bien de la cabeza cuando viven algunas experiencias que no comprenden y que, además, pertenecen a otras dimensiones del conocimiento. La historia que expondré a continuación está narrada por una mujer a la que le han ocurrido una serie de visiones que no puede entender y, como casi siempre, es incomprendida por aquellas personas que la rodean. Por razones evidentes la identificaremos con el sobrenombre de Mari Luz.

Mari Luz es una mujer casada, con cinco hijos y es brasileña y desde hace algún tiempo vive en España. Nos cuenta que una vez instalada en nuestro país, un día por la tarde comenzó a mirar algo que había en la ventana y que ella creyó se trataba de un pajarito con las alas abiertas, mientras esto subía hasta que apareció una cruz y una corona en el centro de color rojo. Aquí Mari Luz nos comenta su impresión al ver esto, y no es para menos, ya que esto se convirtió en un presagio para ella. Un presagio mortal.

Al instante supo que algo habría de ocurrir. Y así fue. Unas horas más tarde la llamaron para decirle que su cuñado moría a causa de un derrame cerebral. Pero esto no es todo. Después de un año de la muerte de su cuñado, Mari Luz continúa teniendo una serie de visiones que le recuerdan que existe algo más allá de la muerte y que es algo puramente espiritual.

Posteriormente, Mari Luz nos hace algunos comentarios al respecto de sus visiones y sus ideas sobre ella.

"Creo que mi videncia es propia, sólo para mí. Es difícil probar lo invisible. No soy Dios para mostrar a ninguna persona lo invisible, así como ninguna persona mirar a Dios. El único hombre que conoce a Dios es su único hijo Jesucristo".

Todas estas experiencias han hecho que Mari Luz vea las cosas espirituales de otra manera y piensa que nuestra alma o espíritu tiene un color claro y que no existe nada material que lo pueda penetrar.

"Puede estar en menos de un segundo en cualquier parte del mundo y al mismo tiempo y en el mismo sitio. Puede también tomar varias formas según el grado de elevación espiritual que tengamos en la Tierra, en nuestra vida terrena, en nuestra escuela terrena durante nuestras vidas".

Las personas viven muchas, muchísimas experiencias a lo largo de sus vidas. Para algunas estas experiencias son el comienzo de unas nuevas metas, para otras un cambio drástico en los esquemas mentales, para las menos casi no representan nada. Pero como suele suceder en muchas experiencias ECM (Experiencias Cercanas a la Muerte), que les hacen cambiar sus estructuras de vida por completo al saber que tras la muerte física, hay algo. A Mari Luz le ocurrió algo similar y con estas experiencias, aunque para muchos parezcan simples, ha sentido una vida que continúa.

Francisco Cabrera
Revista Investigación nº 1 - Junio 1994

Si usted ha tenido una experiencia paranormal, extraña, que no comprenda, y que ha mantenido en secreto por mucho tiempo en su interior por miedo o recelos sociales para contarla abiertamente; le ofrecemos nuestras páginas para expresarse. Le mantendremos su anonimato si nos pide reserva. castornegro@gmail.com

CRIPTOZOOLOGIA

UN TRIBUNAL DECIDIRÁ SI BIGFOOT EXISTE

Una experta en el yeti demanda a California para que incluya a la criatura en lista de especies

Imagen de 1967 de un supuesto avistamiento de un bigfoot en Eureka, California, considerada una falsificación. En vídeo, el supuesto avistamiento de Claudia Ackley. GETTY / VÍDEO: EPV

https://elpais.com/elpais/2018/02/20/mundo_animal/1519155252_600981.html

El yeti o abominable hombre de las nieves, en el Himalaya, y bigfoot o sasquatch, su primo de los inmensos bosques del noroeste de Estados Unidos, son (o al menos eso dicen los que creen que existen) criaturas pelirrojas de cabeza puntiaguda, que emiten un olor muy peculiar. No existe ninguna foto de ellos que pueda ni siquiera despertar la más mínima duda en un escéptico, por no hablar de que la mayoría de los científicos creen que esa especie no existe. Sin embargo, una mujer acaba de demandar al Departamento de Fauna y Pesca y a la Agencia de Recursos Naturales de California por no querer introducir a bigfoot (pie grande) en la lista de especies que pueblan este Estado de EEUU.

Esta peculiar demanda, que será vista por la Corte Suprema de California, se ha producido poco después de que la ciudad de Hastings, en Nebraska, reuniese a 750 personas que participaron a mediados de febrero en la segunda conferencia nacional dedicada a esta criatura. "No me importan los escépticos", declaró al diario Omaha World-Herald la organizadora, Harriett McFeely, quien asegura haber visto una vez en Colorado a una familia de tres o cuatro bigfoots.

Claudia Ackley, la mujer que ha demandado al Estado de California, tampoco parece dejarse impresionar por aquellos que no creen en las diferentes especies de yetis. En declaraciones a la prensa estadounidense, Ackley asegura que se encontró de frente con un bigfoot en marzo del año pasado. La criatura, según su relato, estaba subida en un árbol, tenía una cabeza tres veces más grande que la de un humano y debía pesar unos 350 kilos.

"Vamos a acudir a los tribunales con pruebas, con expertos, con biólogos especializados en vida salvaje. Vamos a probar más allá de una duda razonable que la especie existe", ha declarado Ackley a Global News. Los representantes del Estado no han querido hacer declaraciones a la prensa, al tratarse de un asunto pendiente de juicio, pero han dejado claro que no creen que bigfoot sea una especie animal que merodee por los bosques californianos.

Pese a haberse convertido en un icono popular, entre otras cosas gracias al clásico tebeo Tintín en el Tíbet, la mayoría de los expertos creen que no existe ninguna prueba que confirme la existencia de esta extraña criatura. No ha sido así siempre. Antes de la multiplicación de las cámaras digitales, hace ya más de un década, cuando el mundo era más pequeño y misterioso, algunos estudiosos de los animales creían que era posible que un primate tan grande hubiese pasado desapercibido para la ciencia.

El periodista estadounidense, Joshua Blu Buhs, autor de Bigfoot: The Life and Times of a Legend (Pie grande: la vida y la época de una leyenda), relaciona los avistamientos de la criatura con el mundo cambiante de los años 60 y 70, como algo que unía a la América rural con sus viejos valores, profundos y misteriosos. En aquella época se grabaron las imágenes más famosas de la criatura, la película Patterson, que hoy resulta poco creíble. "Hay algo que nos atrae de los hombres salvajes. No sé exactamente lo que es, pero diferentes culturas de todo el mundo cuentan historias sobre hombres salvajes", declaró este experto en una entrevista.

En su maravilloso libro de viajes El leopardo de las nieves, el escritor Peter Matthiessen viaja al Himalaya en busca del escurridizo felino con George Schaller, uno de los naturalistas más importantes del mundo. El viaje tiene lugar en el otoño de 1973 y el bellísimo leopardo blanco se les escabulló. Schaller creía entonces que el yeti era una “criatura todavía no descrita por la ciencia”. “El ye-teh, o yeti, ha encontrado la tormentosa desaprobación de disgustados científicos de todo el mundo", escribe Matthiessen. "Pero al igual que sucede con el sasquatch de los grandes bosques pluviales del Pacífico noroccidental, el alegato en contra de la existencia del yeti es todavía menos científico que las pruebas a favor de su existencia. Desde el punto de vista de un biólogo, la mayor parte del Himalaya sigue siendo terra incógnita. Como dice Schaller, prácticamente no se sabe nada de la historia natural del leopardo de las nieves”. Sin embargo, 40 años después de aquel viaje, abundan las imágenes y los datos sobre el leopardo de las nieves. Bigfoot, en cambio, sigue perdido en el bosque

……

HOMBRE DEMANDA A GOBIERNO POR NO PROTEGER LA ESPECIE DE PIE GRANDE

Un hombre originario de Canadá se ha encargado en los últimos años de investigar a chimpancés y asegura la existencia de la raza de Pie Grande. De acuerdo con el individuo el gobierno de Columbia Británica no haría los esfuerzos por conservarlo.

Excursionistas afirman haber captado a pie grande en los senderos del Colorado https://infouno.cl/excursionistas-afirman-haber-captado-a-pie-grande-en-lo-senderos-del-colorado/…

Una década de investigación

Según el investigador llamado Todd Standing considera a Pie Grande una especie silvestre autóctona, el cual se puede salvar y cuidar del mismo modo que los otros animales que se encuentran en peligro de extinción.

Standing lleva años investigando la existencia de 'Bigfoot' o comúnmente llamado como Pie Grande, quien busca las pruebas necesarias para demostrar la existencia de esta criatura mítica, la cual supuestamente habita en los bosques de Canadá y Estados Unidos. **Foto: Todd Standing**

El investigador desea llevar a los tribunales su investigación, en donde se único objetivo es que los gobiernos de Estados Unidos y Canadá respalden sus investigaciones sobre la existencia de este animal, para que lo protejan como a todos los animales de la zona.

Standing ha estado llevando a cabo expediciones en las Montañas Rocosas de Canadá durante casi una década. El hombre asegura que ha tenido éxito filmando e interactuando con ejemplares de la especie en el área de Kootenay, en el sureste de la provincia de Columbia. Pero asegura que el grupo de animales

que estaba estudiando se volvieron "flacos y débiles, por lo que finalmente desaparecieron", pues hasta ahora no los ha visto más

Cuando exploré más el área descubrí que habían realizado una tala extensa, dijo, Todd Standing.

El investigador decidió tomar riendas en el asunto por lo que presentó una demanda ante la Corte Suprema de Columbia Británica acusando al Ministerio de Pesca y Vida Silvestre de "negligencia en el cumplimiento de las obligaciones relacionadas con los intereses de una especie silvestre autóctona".

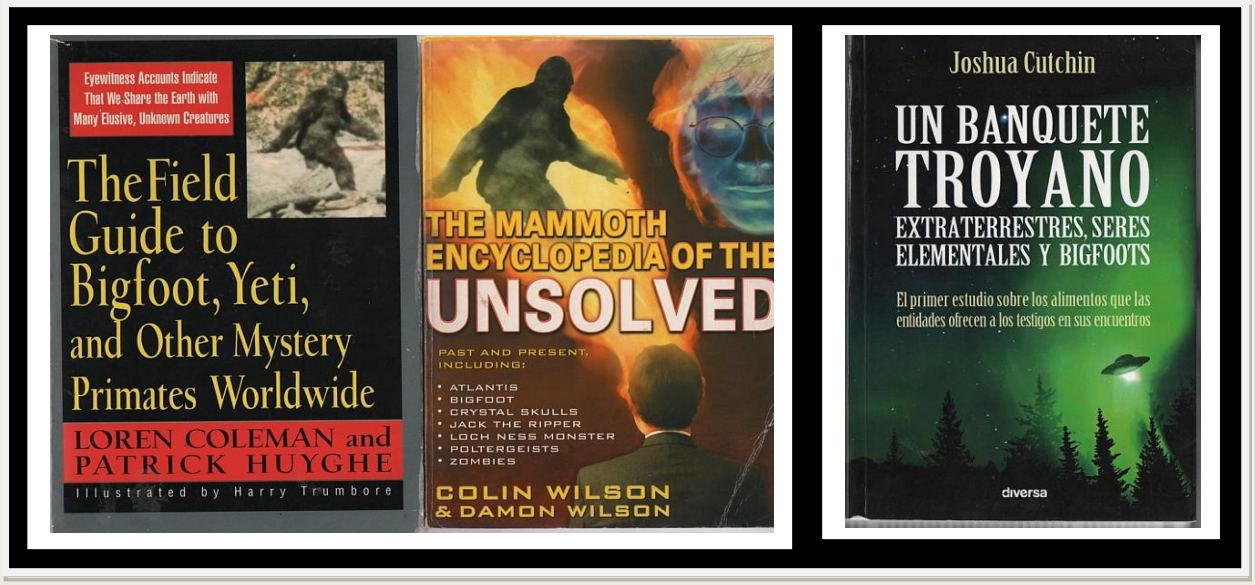
Según Standing, el Ministerio es responsable de la 'existición' excesiva en el área donde reside al menos un ejemplar de la especie de Pie Grande.

El investigador asegura que puede proporcionar evidencias físicas, videos y relatos de testigos para demostrar la existencia de esa especie. Por lo que solicita al tribunal que un biólogo del gobierno lo acompañe al visitar el "hábitat conocido del 'sasquatch'" —otro de los nombres del ser— durante un tiempo de tres meses para probar mejor sus afirmaciones.

El investigador asegura que su objetivo final es proteger a Pie Grande, una especie que según él "prefiere la soledad, pero aceptará a una persona en la que confíe".

……

LIBROS RELACIONADO CON ESTE TEMA



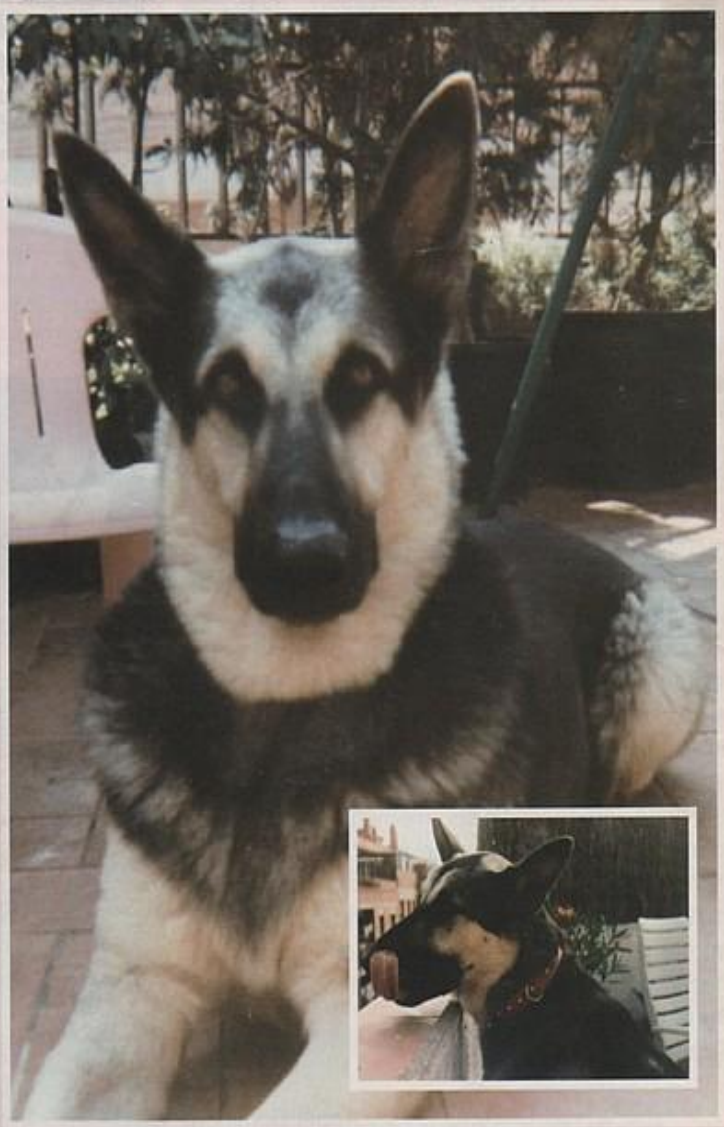
VESNA

Y SU ODISEA DE AMOR

¿FIDELIDAD NATURAL O FACULTADES OCULTAS?

Durante casi cuatro años, Vesna, una perra pastor-alemán, recorrió más de 1.830 kilómetros antes de finalmente encontrar a su amo, en su nuevo hogar en Bielorrusia.

Raúl Nuñez
Investigador.



¿Una maravillosa historia de amor entre una perra y su amo?.

Accidentalmente dejada atrás por su dueño, esta perra pastor-alemán recorrió miles de kilómetros en busca de su compañero entrañable. Su extraordinaria hazaña comenzó en la ciudad de Kuibyshev (cerca de los Montes Urales), y terminó, tres años y siete meses más tarde, en el pequeño pueblo de Mozyr, cerca de la frontera con Polonia.

Los científicos piensan que Vesna, tiene un instinto psíquico altamente desarrollado, de otra manera, resulta imposible imaginarse a este genial animal soportando los fuertes inviernos, la intemperie, el hambre y el abandono.

¿Cómo sabía su ruta, si no podían existir huellas olfaltorias de ningún tipo?.

Desde la más remota antigüedad se ha sostenido que los animales tiene "poderes sobrenaturales" o "facultades psíquicas", como usted prefiera llamarlas. La historia sobre esos poderes han inspirado multitud de leyendas y cuentos, muchos de los cuales van mucho más allá que la simple imaginación.

Esta vez nos centraremos en los perros, compañeros fieles de los humanos que a veces llegan a realizar las gestas más inverosímiles para demostrar su fidelidad y cariño. Incluso estas gestas han sido representadas en la literatura universal en infinidad de veces. En La Odisea, Homero describe cuando el perro Argos se levantó a reconocer a su dueño, Ulises, para saludarlo al regreso de su patria (Itaca), después de largos años de peregrinaje. Este perro muere inmediatamente ya que al parecer esperaba el regreso de su amo para hacerlo.

Jack London narra en su obra Colmillo Blanco, las increíbles hazañas de otro perro especial. También en la vida real existen casos límites, como el de Bobbie, un "collie" perdido por sus dueños en Indiana (EE.UU.) que supo encontrar el camino de regreso a su casa en Oregón, para lo cual tuvo que caminar unos 2.000 kilómetros en seis meses, antes de encontrar a sus amos. Un caso muy similar al de la perra llamada Vesna, y que relatamos a continuación.

- **VESNA Y SU INCREÍBLE HISTORIA**

El matrimonio formado por Anton y Anastasia Strupovets, creyeron conveniente que su hijo Vyacheslav recogiera de la sociedad de Animales de Kibyshev un cachorro de pastor-alemán, quien una vez en la familia recibió el nombre de Vesna. Este nombre fue debido a que Vesna significa en ruso "primavera", haciendo alusión a la época del año cuando pasó a formar parte de la familia Strupovets.

El hijo de Strupovets, Vyacheslav creció junto a Vesna.

Vyacheslav le enseñó muchos trucos y también mucha disciplina. Cada mañana antes de irse a la escuela le decía a su perra ZHDY (¡Espérame!), y ella esperaba pacientemente a que su amo regresara.

La compenetración entre Vyacheslav y Vesna era completa, incluso cuando el joven se ausentó un año por el servicio militar, la perra todas las tardes salía al balcón a esperar a su joven amo. La tarde que regresó Vyacheslav, la perra tuvo un comportamiento especial, no quiso dejar el balcón, rehusó entrar y sus ladridos fueron especiales, de otro tono, insistentes, inquietos. Ante la sorpresa de toda la familia Strupovets, aquella tarde volvió Vyacheslav. Nadie de la familia sabía el día de regreso del joven y no tenían noticias de él desde hacía bastante tiempo. ¡Vesna lo sabía!. De alguna manera, su instinto le decía que su amo aquella tarde volvería. ¿Qué sistema actuó esta vez en Vesna?.

Queda para la anécdota este hecho curioso antes de adentrarnos en la historia de este animal tan especial.

La familia Strupovets recibió una oferta de trabajo en la ciudad de Mozyr (Bielorrusia), lugar donde tenían familia y había nacido Anton y Anastasia. La mudanza se realiza y el joven Vyacheslav tiene que viajar con sus padres. Se decide dejar a Vesna con unos amigos en Kuibshev y el joven volvería por la perra a la semana siguiente a buscarla. En la confusión de la mudanza, Vyacheslav se olvidó de decirle a Vesna la palabra ZHDY y este olvido es la clave de la historia de esta singular perra y su hazaña. Cuando el joven vuelve por su perra se encuentra con la desagradable noticia que Vesna había roto las cadenas y había desaparecido. Según los jóvenes amigos, la perra se encontró varios días muy inquieta, además de emitir quejidos de tristeza constantemente.

El regreso a Mozyr de Vyacheslav es traumático y durante mucho tiempo no logra olvidar a su perra, y es así como el tiempo comenzó a pasar inexorablemente. Un año, dos años, tres años, hasta cuatro años.

Un atardecer de un día de Diciembre cuando Vyacheslav regresa de su trabajo en Mozyr, se encuentra a un par de metros de la puerta de su casa con un pobre perro hambriento, escaso de pelaje, con costras secas de arañazos, sucio, flaco, aspecto casi de estar a punto de desvanecerse. Vyacheslav en primera instancia no reconoce a este animal, pero mientras busca algo de comida siente su mirada clavada en la espalda...

Un presentimiento lo invade, y al nombrar el nombre Vesna, recibe como respuesta un leve gruñido y toda una mirada significativa por parte del perro. Dentro ya de la casa, y al llegar sus padres posteriormente, Vesna comienza a responder a los estímulos aprendidos con la familia años atrás.

Vesna tardó tiempo en recuperarse. Dormía muy inquietamente, lloraba en sus sueños, y movía las patas como si estuviera corriendo. A veces saltaba... pero poco a poco fue recuperándose. Encontraron entre su pelaje la marca de una "V"en el pecho, de color dorado, que la familia había aplicado a Vesna años atrás, confirmando totalmente su identidad.

Ésta es a grandes rasgos la historia de Vesna, esta increíble perra pastor-alemán, pero las preguntas que nos quedan respecto a este tema son: ¿Cómo se explica esta enorme orientación de Vesna, sin tener ningún punto donde apoyarse, más aún, al pasar tantos años desde su abandono involuntario?.

¿Es esto solo cariño sin medida, o actúan fuerzas ocultas en los animales que les hacen actuar ante acontecimientos extremos?.

CONSULTA A CIENTÍFICOS RESPECTO A TEMA

Antes de sacar esta historia a luz se hicieron consultas a un zoólogo, dos parapsicólogos y un físico respecto al tema de Vesna.

Los investigadores observaron que ciertos perros, especialmente los pastores de tipo Collie y el Alemán, poseen un misterioso sentido psíquico que los guía hacia el punto que buscan, sin importarles la fatiga o las privaciones que se encuentren en el camino de la meta. La distancia recorrida por Vesna sobrepasa cualquier otra hazaña que jamás hayamos tenido conocimiento. Los parapsicólogos concluyeron que "la perra Vesna poseía unas cualidades psíquicas extraordinarias que, evidentemente, la guiaron en su extenuante viaje por toda Rusia".

No existe la menor duda que cada vez son más los científicos que apoyan la tesis de que las facultades paranormales no son exclusivas en el ser humano, sino que es compartida por los animales. Si estos estudios recientes y que cada día se dan más a conocer, están en lo cierto, no hay duda de que este campo abre unas enormes posibilidades de progreso y desarrollo de las diversas especies que podrían utilizar estas facultades, muchas veces hasta para sobrevivir en los medios hostiles.

Posiblemente el experimento más sofisticado llevado a cabo con perros, fue el que realizó el Doctor Aristedes Esser, un psiquiatra del Rockland State Hospital (Nueva York, USA). Quiso investigar si los perros poseían facultades telepáticas y si eran capaces de percibir cuándo sus dueños tenían algún problema. Esto lo consiguió a través de la siguiente prueba: Dos Mastines entrenados para la caza fueron llevados a un cuarto en el extremo del hospital. La habitación tenía una ventanilla de observación para seguir el comportamiento de los perros. El amo de los animales fue escoltado hasta otra habitación y recibió un arma de aire con la que debería disparar a diapositivas en colores de animales que aparecían en la pared de la habitación. Cuando los disparos comenzaron, los perros ladraron y gimotearon... a pesar de que no veían no oían lo que estaba sucediendo. Esser quedó tan satisfecho con los resultados que aseguró que no tenía ninguna duda de que los perros, especialmente aquéllos muy unidos a sus dueños desde pequeños, tienen muy desarrollado el poder extrasensorial. Sus experimentos posteriores han resultado, en general, positivos, abriendo nuevos horizontes de investigación aplicados al ser humano y su entorno.

El Largo viaje de Vesna

En el caso de la perra Vesna, no sabremos con certeza si actuó impulsada por un poderosos sentimiento de amor o poderes psíquicos la guiaron telepáticamente a su amo. De todas maneras, diremos para los curiosos que se recobró totalmente y vive aún muy feliz con la familia Strupovets.

ZOOLOGIA FANTASTICA

LOS SECRETOS DEL INCREÍBLE ANIMAL QUE RESUCITA

Nuevas secuencias del genoma del tardígrado arrojan luz sobre su capacidad de vivir sin agua durante décadas y soportar la radiación

Los tardígrados serán las únicas criaturas que resistirán en la Tierra hasta que el Sol muera para convertirse en una gigante roja y hiervan las aguas de los océanos, decían hace tan solo unos días investigadores de las universidades de Harvard y Oxford. Estas criaturas de menos de un milímetro de longitud son prácticamente indestructibles. Llamados también osos de agua o cochinillos de musgo por su peculiar aspecto, son capaces de sobrevivir hasta 30 años sin agua, en un estado de deshidratación completa del que se recuperan con las primeras gotas, y soportar temperaturas extremas de hasta 150ºC, el mar profundo e incluso la radiación del espacio. La cuestión es, ¿cómo lo hacen? Un grupo de investigadores de las universidades de Edimburgo (Escocia) y Keio (Japón) ha obtenido nuevas secuencias del genoma del tardígrado que arrojan luz sobre su parentesco y sus extraordinarias capacidades.

Algunos científicos propusieron que el ADN de los tardígrados era en realidad una mezcla de segmentos animales y bacterianos, convirtiéndolos en una especie de Frankenstein. La nueva investigación, publicada en PLOS Biology, pone en duda esta idea, ya que el material genético de estos animales parece «normal», es decir, sin evidencias de que utilicen genes extraños de las bacterias para sobrevivir. Su presencia parece deberse a una simple contaminación.

Pero lo que es «normal» en un tardígrado todavía resulta enigmático y emocionante. Por su tamaño microscópico, los osos de agua son demasiado pequeños para dejar fósiles, pero utilizando los nuevos genomas, los científicos fueron capaces de explorar cuál es la rama del árbol de la vida en el que se sientan estas criaturas. Resulta que, según las evidencias del ADN, sus parientes más cercanos son los nematodos (gusanos redondos), aunque hasta ahora se les relacionaba más con los artrópodos (insectos, arañas), por sus cuatro pares de patas regordetas.

Los investigadores examinaron entonces un conjunto de genes -los llamados genes HOX- que tienen la capacidad de organizar el plan de construcción del cuerpo de la cabeza a la cola. Generalmente, los animales cuentan con diez diferentes, cada uno implicado con una parte del modelo corporal. Pero a los tardígrados les faltan cinco y la mayoría de los nematodos también los están perdiendo. Esto es una coincidencia o una evidencia adicional de que los tardígrados y nematodos están estrechamente relacionados.

Protegidos del daño

También fue posible identificar los genes que los tardígrados utilizan para resistir los efectos adversos de la deshidratación. De esta forma, los científicos podrían identificar conjuntos de proteínas que parecen reemplazar el agua que pierden sus células, ayudando a preservar la estructura microscópica hasta que el agua está disponible de nuevo. Otras proteínas parecen proteger el ADN de los tardígrados del daño, y pueden explicar por qué pueden sobrevivir a la radiación.

«He estado fascinado por estos diminutos y entrañables animales durante dos décadas. Es maravilloso tener finalmente sus verdaderos genomas y empezar a entenderlos», afirma Mark Blaxter, coautor del estudio y profesor en la Universidad de Edimburgo. «Esto es solo el comienzo: con el plan de ADN podemos ahora averiguar cómo los tardígrados resisten los ambientes más extremos y tal vez utilizar sus proteínas especiales en biotecnología y aplicaciones médicas».

NOUFA * NUMEROS ATRASADOS

PUEDE SOLICITARLOS

A

castornegro@gmail.com

SOBRE LA INCINERACIÓN

A raíz del texto donde hablo de las cremaciones que los dioses exigían para extraer algún tipo de energía, a varios de vosotros os ha asaltado la duda sobre si esta práctica es conveniente o no, y me preguntáis qué es lo que pienso respecto a esta práctica que se ha convertido en algo habitual en nuestra sociedad.

Lo primero que tengo que decir es que mi opinión no vale más que la vuestra, porque está basada únicamente en conjeturas y deducciones. No quiero caer en el error, que tan frecuentemente vemos en estos tiempos, de hablar de los orígenes de la raza o razas humanas con una total concreción y seguridad, cuando apenas si tenemos ideas generales de lo ocurrido "in illo tempore". Una cosa es describir hechos concretos de los cuales tenemos la certeza de que existieron, y otra muy distinta es meternos en las mentes y en las intenciones de unos seres mucho más inteligentes que nosotros y dar pelos y señales de todas sus hazañas.

Me causa extrañeza que la Iglesia, después de haber repetido durante dos mil años que "el cuerpo es el templo del Espíritu Santo", y dada su tendencia exagerada a inmiscuirse en muchas particularidades de la vida humana, no se haya seguido oponiendo a la incineración, tal como hizo hasta el aggiornamento **(*)** de los años sesenta con motivo del Concilio Vaticano II. Quedan pequeños restos, como el hecho de exigir que la urna con las cenizas debe ser depositada en lugar sagrado y no aprueba los actos modernos de esparcirlas en el mar o en un lugar elegido por el incinerado. (Los judíos y los mahometanos conservan la más estricta ortodoxia para el entierro de sus muertos, y hacen lo que sea para rescatar los cadáveres cuando estos están en poder del enemigo).

La diferencia que yo veo entre la moderna cremación de cadáveres y los holocaustos de los dioses, es que en estos, la incineración se hacía inmediatamente después de la muerte violenta, cuando aún el cuerpo contenía íntegra su energía, mientras que en la inmensa mayoría de las incineraciones de hoy, tras una muerte natural, estas se hacen cuando los cuerpos ya han perdido gran parte de su energía vital tras una enfermedad.

Aparte de que los holocaustos iban acompañados de ritos e invocaciones –cosa totalmente ausente en las incineraciones de nuestros días—, algo fundamental en la relación de los humanos con los dioses.

En cuanto a la energía de los que mueren de forma repentina o violenta y luego son incinerados, no sé qué ocurre, porque, tal como he repetido muchas veces, para mí es un axioma que del más allá "nadie sabe nada". Tenemos unas cuantas ideas, pero lo más probable es que no se ajusten a la realidad.

(*) **AGGIORNAMIENTO**: Movimiento de renovación y modernización de algunas de las posturas de la iglesia católica después del concilio Vaticano II (1962-1965).

LOS PUNTOS SOBRE LAS ÍES

Alguien escribió en un comentario: "El mundo está lleno de fanáticos religiosos, que son una plaga para la humanidad". Efectivamente, es una gran verdad. Pero se le olvidó añadir: "El mundo está lleno de fanáticos antirreligiosos que son una plaga para la humanidad, porque lo saben todo y se creen superiores a los demás". Y para que a ciertos tipos (dos o tres), se les quede grabado, se lo diré en verso:

Tienen gran caradura y decisión

ciertos tipos que vienen a mi muro

y lo usan cual si fuera su canguro,

para exhibir desde él su erudición.

Esto me produce consternación

pues algunos usan lenguaje duro,

con razonamiento poco maduro,

que convierte mi sitio en botellón.

Y en varias ocasiones he indicado

que el amigo que a mi muro se arrima,

Lo que aporte, no me lo ponga encima

de donde mi post está colocado.

Y al que no se atenga a estas instrucciones,

lo despacharé sin contemplaciones.

PALABRAS DE SALVADOR FREIXEDO
EXTRACTOS DE FACEBOOK

HUMOR UFOLOGICO Y DEL OTRO

HABLANDO EN "CHILENO"